



Femmes entre littérature et autres pratiques intellectuelles

29^e journée du séminaire *Work in Progress*

Vendredi 1^{er} février 2019, Salle Médiat, Extension de la BU Droit-Lettres



PROGRAMME

9h30 Accueil des participants

10h **MARLÈNE JOUAN** (PPL, Université Grenoble Alpes)
Regards critiques sur le concept de travail : Que fait-il aux femmes et que lui font les femmes ?

10h45 **ANNABELLE BONNET** (EHESS, Paris)
Léontine Zanta : philosophe et écrivaine

11h30 **SARA DA RONCH** (Université de Fribourg & Università degli studi di Padova)
Anna Banti from «Paragone» to «L'Approdo letterario». Twenty-five years of female cinematographic critic

14h30 **ALBERICA BAZZONI** (University of Warwick)
Women Writers Respond: Writing, Gender and the Literary System in Italy Today

15h15 **MARIE LOUISE CRIPPA** (Centro APICE, Università degli Studi di Milano)
Gina Lagorio. Parlare al femminile

16h30 **MARIE THIRION** (LUHCIE, Université Grenoble Alpes)
L'écriture comme recomposition: Barbara Balzerani et le témoignage de la lutte armée

Séminaire organisé par **Laura Antonietti, Mara Capraro, Elina Leblanc, Erika Padova** et **Marie Thirion**

Référente administrative : Catherine BRUN (catherine.brun@univ-grenoble-alpes.fr)

LUHCIE
Laboratoire Universitaire
Histoire Cultures Italie Europe

**UNIVERSITÉ
Grenoble
Alpes**