

Année de la Formation/Domaine/Mention : Année propédeutique MUSICOLOGIE						Code Diplôme :		Date approbation Conseil composante :													
Parcours-type : MUSICOLOGIE						Code VDI :		Date approbation CFVU :													
Parcours pédagogique (le cas échéant) :						Code Etape : IIQ1MU		N° de version dans l'accréditation : 1													
Responsable de la Formation : Elise Petit						Code VET : 241		Formation Initiale/Formation Continue													
Responsable de l'Année :								Présentiel													
Intitulé des UE et/ou des Blocs de Connaissances et de Compétences (le cas échéant, intitulés des EC et des matières)	Cours mutualisés (le cas échéant)	Code Apogée	Nature de l'UE	ECTS	Coefficient	Modalités d'examen : Evaluation Continue/ Evaluation terminale (ECET) ou Evaluation continue intégrale (ECI) ou Examen terminal (ET)										NOMBRE D'HEURES					
						Evaluation initiale				Seconde chance						CM	TD	CM/TD	TP		
						Evaluation Continue (EC) *	Coef. ou %	Evaluation Terminale (ET) *	Coef. ou %	Seconde chance * (intégrée à l'évaluation initiale)	Report *	Coef. ou %	Evaluation supplémentaire * (après publication des résultats de l'évaluation initiale)	Coef. ou %							
SEMESTRE 1																					
UE1 : Outils et techniques d'expression			O		4																
Techniques d'écriture et d'argumentation 1					1	E/O	100%			OUI						12	18				
Expression orale et éloquence 1					1	E/O	100%			OUI							12				
UE2: Pré-requis spécifiques à la musicologie			O		5																
Langage musical					1	E/O	100%			OUI							24				
Soutien FM (oral)					1	Oral	100%			OUI							24				
Analyse L0					1	E/O	100%			OUI							24				
UE3: Ouverture et projet personnel			O		4																
Projet personnel et professionnel					2	E/O	100%			NON							15				
Option d'ouverture *					1	selon modalités prévues par le département organisateur										24					
UE4: Découverte du parcours de L1			O		6																
Histoire de la musique CM 1 ou CM 2			X1					ECRIT	100%	NON			ECRIT	100%		24					
Méthodologie			O		1	E/O	100%			OUI							24				
Total ECTS / Semestre																					
Heures par étudiant																					
														Total Nbre d'heures				60,00	141,00	0,00	0,00
																		201,00			

Commentaires :

Les cours indiqués en orange sont communs avec la maquette de L1 de Musicologie

* Les étudiants doivent choisir obligatoirement un cours d'ouverture : Option UFR ou ETC ou Sport

Ces cours sont proposés par l'UFR ARSH, le SETI (Service des Enseignements Transversaux Interdisciplinaires), et le service des sports (voir liste web).

Les étudiants doivent s'assurer de la compatibilité des horaires de ce cours avec ceux des cours obligatoires avant de faire leur choix.

AJOUTER hors maquette

tutorat 24h

Année de la Formation/Domane/Mention : Année propédeutique MUSICOLOGIE						Code Diplôme :				Date approbation Conseil composante :				NOMBRE D'HEURES													
Intitulé des UE et/ou des Blocs de Connaissances et de Compétences (le cas échéant, intitulés des EC et des matières)						Modalités d'examen : Evaluation Continue/ Evaluation terminale (ECET) ou Evaluation continue intégrale (ECI) ou Examen terminal (ET)																					
						Cours mutualisés (le cas échéant)						Code Apogée				Nature de l'UE				ECTS				Coefficient			
						Evaluation initiale		Seconde chance																			
Evaluation Continue (EC) *	Coef. ou %	Evaluation Terminale (ET) *	Coef. ou %	Seconde chance * (intégrée à l'évaluation initiale)	Report *	Coef. ou %		Evaluation supplémentaire * (après publication des résultats de l'évaluation initiale)		Coef. ou %		CM	TD	CM/TD	TP												
SEMESTRE 2																											
UE5 : Outils et techniques d'expression																											
Techniques d'écriture et d'argumentation 2																											
Expression orale et éloquence 2																											
UE6: Pré-requis spécifiques à la musicologie																											
Langage musical (FM)																											
Soutien FM (oral)																											
Analyse L0																											
UE7: Ouverture et projet personnel																											
1/ Stage ou immersion dans un parcours d'études																											
2/ Projet personnel et professionnel ou Option d'ouverture																											
PPP 2																											
Option 1*																											
UE8: Découverte du parcours de L1																											
Histoire de la musique CM3																											
Total ECTS / Semestre																											
Heures par étudiant																											
												Total Nbre d'heures		36,00	165,00	0,00	0,00										
														201,00													

Commentaires :
 Les cours indiqués en orange sont communs avec la maquette de L1 de Musicologie
 * Les étudiants doivent choisir obligatoirement un cours d'ouverture : Option UFR ou ETC ou Sport
 AJOOUTER hors maquette
 tutorat 24h