

# Lucrèce selon Rembrandt

## *Une question de restauration*

HENRI DE RIEDMATTEN

UNIVERSITÉ DE GENÈVE

lundi 28 mars / 14 heures - 16 heures / Amphi Arsh 1

*On connaît l'histoire tragique de Lucrèce, mais de sa figure peinte en 1666 par Rembrandt on ne pouvait avoir qu'une compréhension erronée, jusqu'au jour où un restaurateur découvrit sur la toile une trace, qui avait jusque-là été masquée. Cet indice conduit vers une quête de sens donnant au tableau toute sa profondeur et sa sincérité.*

Rembrandt  
*Lucrèce*, 1666  
Huile sur toile  
110,2 × 92,3 cm  
Minneapolis,  
Minneapolis Institute  
of Arts

