



JOURNÉES D'ÉTUDES INTERNATIONALES

# DU FÉMINISME CULTUREL À L'ÉTHIQUE DU CARE

THÉORIES ET PRATIQUES DE L'ART ÉCOFÉMINISTE  
DES ANNÉES 1970 À NOS JOURS

9-10 NOVEMBRE 2023

Maison des Sciences de l'Homme Alpes

1221 avenue centrale - Domaine universitaire - 38400 Saint-Martin-d'Hères

Musée de Grenoble

5 place Lavalette - 38000 Grenoble

**Organisation :**

Pascale Saarbach (Université Grenoble Alpes, LARHRA)

Alice Ensabella (Université Grenoble Alpes, LARHRA)

**UGA**  
Université  
Grenoble Alpes

**LARHRA**  
UMR 5190  
LABORATOIRE DE RECHERCHE

**msh**  
Alpes  
Maison  
des Sciences  
de l'Homme

**GRENOBLE**  
**INP**  
UGA



ÉSAD • Grenoble  
• Valence

## JEUDI 9 NOVEMBRE

Auditorium, musée de Grenoble

**16h20** : Mot d'accueil **Pascale Saarbach** et **Alice Ensabella**

**16h30** : **Julie Crenn** – Un corps commun : expositions écoféministes

**17h15** : Table ronde : **Julie Crenn / Pascale Saarbach** en dialogue avec les artistes de l'exposition *Retisser le monde* : **Silène Audibert** et **Elodie Lefebvre**

**18h30 - 19h30** : Vernissage exposition *Retisser le monde* – Galerie Xavier Jouvin

## VENDREDI 10 NOVEMBRE

Amphithéâtre MSH – Campus UGA

**9h00 - 9h10** : Mot de bienvenue

**9h10 - 9h30** : Introduction par **Pascale Saarbach**

### SESSION 1

**Penser les interdépendances : stratégies du care et solidarités interspécifiques**  
(chair : Pascale Riou)

**9h45** : **Ariane Fleury** - Earth care, people care, and fair share: permaculture infrastructurelle dans les pratiques écoféministes contemporaines

**10h15** : **Capucine Sammani** - D'un rapport carné à un rapport incarné des oppressions : les solidarités écoféministes interspécifiques dans la performance de 1972 à nos jours

**10h45 - 11h15** : Pause café

### SESSION 2

**Perspectives historiques de l'art écoféministe** (chair : Pascale Saarbach)

**11h15** : **Fabienne Dumont** - Les sorcières écoféministes : pratiques et théories dans les revues des années 1970

**11h45** : **Mylène Ferrand** - Écoféminismes : perspectives décoloniales et queer dans l'art contemporain

**12h15 - 14h00** : Pause déjeuner

### SESSION 3

**Pratiques artistiques transnationales**  
(chair : Damien Delille/Alice Ensabella)

**14h00** : **Maia Creus / Lluisa Faxedas** "I am with Life." Exploring the relation between life, nature and art in the work of Fina Miralles

**14h30** : **Monica Ravelo Garcia / Alvaro Cardenas Castro** - The forms of Care and the Ecofeminism in the works of female artists from Chile and Cuba

**15h00** : **Solène Reymond** - Héritages et réécritures écoféministes dans la photographie contemporaine : entre engagement politique, regard haptique et potentiel écofictionnel

**15h30** : Pause café

**16h00** : **Valentina Rossi** - Libera Mazzoleni, traces of ecofeminism in the Italian context of the 1970s

**16h30** : **Diana Angoso de Guzman** - Women-Tree. Transatlantic Artivism and Ecocritical Awareness among "Mujeres del Sur"

**17h00 - 17h15** : Pause café

**17h15 - 18h00** : Keynote

**Bénédicte Ramade** – Les passionnariats de l'écologie

**18h** : Remarques finales et conclusion

**Bibliothèque universitaire Droit et Lettres - DGD BAPSO : présentation d'ouvrages thématiques sur l'écoféminisme dans le hall du rez-de-chaussée de la BU**