

Composante : UFR ARSH Année universitaire : 2024-2025

Année de la Formation/Domaine/Mention : M1/SHS/Histoire de l'art

Parcours-type : Musées, expositions, patrimoines REACH

Parcours pédagogique (le cas échéant) :

Responsable de la Formation : Djamila FELLAGUE

Responsable de l'Année :

Code Diplôme : IIMART1 Code VDI : 111

Code Etape : IIM1PX

Date approbation CSPM : N° de version dans l'accréditation : 4

Date approbation Conseil composante :

Code VET : 211 Formation Initiale/Formati

Présentiel

Responsable de l'Année :											Présent	tiel					
	Cours mutualisés		Nature		Coefficie		CON	ITRÔLE DE	S CONNAIS	SANCES ET	СОМРЕТ	ENCES		N	OMBRE [D'HEURES	S
Intitulé des UE et/ou des Blocs de Connaissances et de Compétences	(le cas	Code	de	ECTS	nt		1ère sess	ion			Sessio	on de rattrapage					
(le cas échéant, les intitulés des EC et des matières sous les UE)	échéant)	Apogée	ľUE		(1) + (2)	Contrôle Continu (CC)	Coef.(1) ou %	Examen Terminal (ET)	Coef. (2) ou %	Contrôle Continu: report	Coef. (1) ou %	Examen terminal	Coef. (2) ou %	СМ	TD	CM/TD	TP
					SEN	IESTRE 1											
UE 1 : Histoire des musées, des collections et des expositions I			0	6	6									12			
Histoire des musées, des collections et des expositions I						Ecrit et/ou Oral	100%					Ecrit et/ou Oral	100%				
UE 2 : Graduate School REACH UE REACH			0	6	6									48		/	
EC1 ATELIER PRATIQUE				3*		*											
EC2 APPROCHE METHODOLOGIQUE				3*		*											
UE 3 : Institutions et acteurs du patrimoine			0	9	9										24		
Institutions et acteurs du patrimoine						Ecrit et/ou Oral	100%					Ecrit et/ou Oral	100%				
UE 4 : Séminaire de spécialité			0	9	g												
Art médiéval	M1 3 parcours	5	0			Ecrit et/ou Oral	100%					Ecrit et/ou Oral	100%	12			
Art contemporain	M1 3 parcours	5	0			Ecrit et/ou Oral	100%					Ecrit et/ou Oral	100%	12			
												1					
	-	Total ECTS /	Semestre	30		·						Total Nbr	e d'heures	84,00	24,00	0,00	0,00

Commentaires :	
----------------	--

* en fonction du département organisateur



Composante : UFR ARSH Année universitaire : 2024-2025

Code VET : 211

Année de la Formation/Domaine/Mention : M1/SHS/Histoire de l'art

Parcours-type : Musées, expositions, patrimoines REACH Parcours pédagogique (le cas échéant) :

Responsable de la Formation : Djamila FELLAGUE

Code Diplôme : IIMART1 Code VDI : 111 Code Etape : IIM1PX

Date approbation CSPM : N° de version dans l'accréditation : 4

Date approbation Conseil composante :

Formation Initiale/Formati

Responsable de l'Année :					Présen	tiel										
	Cours mutualisés		Nature		Coefficie		CON	TRÔLE DE	S CONNAISS	SANCES ET COMPETE	ENCES		NC	NOMBRE D'HEURE		ŝ
Intitulé des UE et/ou des Blocs de Connaissances et de Compétences	(le cas	Code	de	ECTS	nt		1ère sessi	ion		Sessi	on de rattrapage					
(le cas échéant, les intitulés des EC et des matières sous les UE)	échéant)	Apogée	l'UE		(1) + (2)	Contrôle Continu (CC)	Coef.(1) ou %	Examen Terminal (ET)	Coef. (2) ou %	Contrôle Continu: report	Examen terminal	Coef. (2) ou %	СМ	TD	CM/TD	TP
	•	•	•	•	SEI	MESTRE 2					•		•			
UE 5 : Graduate School REACH UE REACH			0	6	6								40			
EC1 : ECOLE THEMATIQUE				6*		*										
UE 6 : Projet visite guidée			0	12	12									24		
Projet visite guidée						Ecrit et/ou Oral	100%	ó			Ecrit et/ou Oral	100%				
UE 7: Séminaire de specialité			0	9	9											
Art antique	M1 3 parcours	S	0			Ecrit et/ou Oral	100%	ó			Ecrit et/ou Oral	100%	12			
Art Moderne	M1 3 parcour	s	0			Ecrit et/ou Oral	100%	6			Ecrit et/ou Oral	100%	12			
UE 8 : Langue Vivante			0	3	3									24		
Anglais	M1 3 parcour	s				Ecrit et/ou Oral	100%	6			Ecrit et/ou Oral	100%				
Ì																
<u> </u>																
		Total ECTS /	Semestre	30							Total Nbr	e d'heures	64,00	48,00	0,00	0,00

Commentaires	

* en fonction du département organisateur



Composante : UFR ARSH Année universitaire : 2024-2025

Année de la Formation/Domaine/Mention : M1/SHS/Histoire de l'art Parcours-type : Histoire, Techniques et Théories des arts visuels REACH

Parcours pédagogique (le cas échéant) :

Responsable de la Formation : Djamila FELLAGUE

Responsable de l'Année :

Code Diplôme : IIMART1

Code VDI : 101 Code Etape : IIM1AH Code VET : 211 Date approbation Conseil composante :

Date approbation CSPM : N° de version dans l'accréditation : 4

Formation Initiale/Formatio

Présentiel

nesponsable de l'Almee .											i resemen	•					
Intitulé des UE et/ou des Blocs de Connaissances et de Compétences	Cours mutualisés	Code	Nature		Coefficie		CON	TRÔLE DES	CONNAISS	ANCES ET	СОМРЕТЕ	NCES		NO	NOMBRE D'HEU		;
	(le cas		de	ECTS	nt		1ère sess	ion			Session	n de rattrapage					
(le cas échéant, les intitulés des EC et des matières sous les UE)	échéant)	Apogée	ee l'UE		(1) + (2)	Contrôle Continu (CC)	Coef.(1) ou %		Coef. (2) ou %	Contrôle Continu: report	Coef. (1) ou %	Examen terminal	Coef. (2) ou %	СМ	TD	CM/TD	TP
					SEM	ESTRE 1											
UE 1 : Graduate School REACH UE REACH			0	6	6									48			
EC1 ATELIER PRATIQUE				3*		*											
EC2 APPROCHE METHODOLOGIQUE				3*		*											
UE 2 : Techniques des arts			0	6	6									12			
Techniques des arts	M1 SDA					Ecrit et/ou Oral	100%					Ecrit et/ou Oral	100%				
UE 3 : Historiographie et théories de l'art	M1 SDA- TTAV	/	0	9	9									24			
Historiographie et théories de l'art						Ecrit et/ou Oral	100%					Ecrit et/ou Oral	100%				
UE 4 : Séminaire de spécialité (1 au choix)			0	9	9												
Art médiéval	M1 3 parcours	5	0			Ecrit et/ou Oral	100%					Ecrit et/ou Oral	100%	12			
Art contemporain	M1 3 parcours	5	0			Ecrit et/ou Oral	100%					Ecrit et/ou Oral	100%	12			
	1	Total ECTS /	Semestre	30								Total Nbre	d'heures	108,00	0,00	0,00	0,00

'ommentaires : pour retirer le commentaire lié à la cellule"Total Nbre d'heures CM	cliquer droit sur le commentaire, désactiver la modifaction de texte, supprimer
--	---

* en fonction du département organisateur



Composante : UFR ARSH Année universitaire : 2024-2025

Année de la Formation/Domaine/Mention : M1/SHS/Histoire de l'art

Parcours-type: Histoire, Techniques et Théories des arts visuels REACH

Parcours pédagogique (le cas échéant) :

Responsable de la Formation : Djamila FELLAGUE

Responsable de l'Année :

Code Diplôme : IIMART1

Code VDI: 101

Date approbation CSPM : N° de version dans l'accréditation : 4

Date approbation Conseil composante :

Code Etape : IIM1AH N° de version d

Code VET : 211 Formation Initiale/Formation

Présentiel

Responsable de l'Année :											Présention	el					
	Cours mutualisés		Nature		Coefficie		CON.	TRÔLE DES	S CONNAIS	SANCES ET	СОМРЕТЕ	NCES		N	OMBRE [D'HEURES	ŝ
Intitulé des UE et/ou des Blocs de Connaissances et de Compétences	(le cas	Code	de	ECTS	nt		1ère sessi	ion			Sessio	n de rattrapage					1
(le cas échéant, les intitulés des EC et des matières sous les UE)	échéant)	Apogée	l'UE		(1) + (2)	Contrôle Continu (CC)	Coef.(1) ou %	Examen Terminal (ET)	Coef. (2) ou %	Contrôle Continu: report	Coef. (1) ou %	Examen terminal	Coef. (2) ou %	СМ	TD	CM/TD	TP
	•		•		SEN	1ESTRE 2						•					-
UE 5 : Graduate School REACH UE REACH			0	6	6									40			
EC1 : ECOLE THEMATIQUE				6*		*											
UE 6 : Lectures critiques/nouvelles méthodes			0	6	6										24		
Lectures critiques/nouvelles méthodes						Ecrit et/ou Oral	100%	5				Ecrit et/ou Oral	100%				
UE 7 : Séminaire thématiques			0	6	6												
Mondes anciens	M1 3 parcours	5	0			Ecrit et/ou Oral	100%	5				Ecrit et/ou Oral	100%	12			i
Mondes moderne et contemporain	M1 3 parcours	5	0			Ecrit et/ou Oral	100%	5				Ecrit et/ou Oral	100%	12			i
UE 8 : Séminaire de spécialité			0	9	9												
Art antique	M1 3 parcours	S	0			Ecrit et/ou Oral	100%	5				Ecrit et/ou Oral	100%	12			
Art moderne	M1 3 parcours	5	0			Ecrit et/ou Oral	100%	5				Ecrit et/ou Oral	100%	12			i
UE 9 : Langue Vivante			0	3	3										24		i
Anglais	M1 3 parcours	5				Ecrit et/ou Oral	100%	5				Ecrit et/ou Oral	100%				
		Total ECTS /	Semestre	60								Total Nbr	e d'heures	88,00	48,00	0,00	0,00

Commentaires :	
----------------	--

* en fonction du département organisateur



Composante : UFR ARSH Année universitaire : 2024-2025

Année de la Formation/Domaine/Mention : M2/SHS/Histoire de l'art

Parcours-type: Musées, expositions, patrimoines REACH

Parcours pédagogique (le cas échéant) :

Responsable de la Formation : Djamila FELLAGUE

Responsable de l'Année :

Code Diplôme : IIMART1

Code VDI : 121 Code Etape : IIM2PX Code VET : 211 Date approbation Conseil composante :

Date approbation CSPM :

N° de version dans l'accréditation : 4 Formation Initiale/Formatio

Présentiel

nesponsable de l'Allilee .							riesentiei										
	Cours mutualisés		Nature		Coefficie		CON	TRÔLE DE	S CONNAISS	ANCES ET	Г СОМРЕТЕ	NCES		N	OMBRE I)'HEURE	ŝ
Intitulé des UE et/ou des Blocs de Connaissances et de Compétences	(le cas	Code	de	ECTS	nt		1ère sess	ion			Sessio	n de rattrapage					1
(le cas échéant, les intitulés des EC et des matières sous les UE)	échéant)	Apogée	l'UE		(1) + (2)	Contrôle Continu (CC)	Coef.(1) ou %	Examen Terminal (ET)	Coef. (2) ou %	Contrôle Continu: report	Coef. (1) ou %	Examen terminal	Coef. (2) ou %	СМ	TD	CM/TD	TP
			•		SEM	ESTRE 1						•		•	•		
UE 1 : Graduate School REACH UE REACH			0	6	5 6	5								48			
EC1 ATELIER PRATIQUE				3*		*											i
EC2 APPROCHE METHODOLOGIQUE				3*		*											
UE 2 : Penser le patrimoine			0	3	3	3								12			
Penser le patrimoine						Ecrit et/ou Oral	100%	5				Ecrit et/ou Oral	100%				
UE 3 : Langue Vivante			0	3	3	3									24		i
Anglais						Ecrit et/ou Oral	100%	5				Ecrit et/ou Oral	100%				i
UE 4 : Préparation et soutenance de mémoire			0	18	3 18	3											
Préparation et soutenance de mémoire								mémoire	100%			mémoire	100%				
																	i
																	i
																	i
																	i
																	i
<u> </u>																	
		Total ECTS /	Semestre	30)							Total Nbre	e d'heures	60,00	24,00	0,00	0,00

r	m	m	^	ヘナコ	ires	

* en fonction du département organisateur



Total Nbre d'heures

Composante: UFR ARSH Année universitaire: 2024-2025

Université Grenoble Alpes		Composani	e . OFK A	IN3FI							Aimee ui	IIVE131taile : 2024-20	23				
Année de la Formation/Domaine/Mention : M2/SHS/Histoire de l'art Parcours-type : Musées, expositions, patrimoines Parcours pédagogique (le cas échéant) : Responsable de la Formation : <mark>Djamila FELLAGUE</mark> Responsable de l'Année :								Code Diplôme : IIMART1 Code VDI : 121 Date approbation Conseil composante : Date approbation CSPM : Code Etape : IIM2PX Code VET : 211 Pormation Initiale/Formation C Présentiel									
	Cours mutualisés		Nature		Coefficie		CON	TRÔLE DE	CONNAIS	SANCES ET	СОМРЕТЕ	NCES		NO	OMBRE I	D'HEURES	,
Intitulé des UE et/ou des Blocs de Connaissances et de Compétences	(le cas	Code	de	ECTS	nt		1ère sessi	on			Sessi	on de rattrapage					
(le cas échéant, les intitulés des EC et des matières sous les UE)	échéant)	Apogée	l'UE		(1) + (2)	Contrôle Continu (CC)	Coef.(1) ou %	Examen Terminal (ET)	Coef. (2) ou %	Contrôle Continu: report	Coef. (1) ou %	Examen terminal	Coef. (2) ou %	CM	TD	CM/TD	Т
	•		•		SI	MESTRE 2	•					•					
UE 5 : Outils professionnalisants I			0	6	6									6			
Outils professionnalisants I						Ecrit et/ou Oral	100%	S				Ecrit et/ou Oral	100%				
UE 6 : Graduate School REACH UE REACH			0	6	6									40			
EC1 : Résidence				6*		*											
UE 7: Stage			0	18	18												
Stage						Ecrit et/ou Oral	100%	5				Ecrit et/ou Oral	100%		462		
														<u> </u>			
														<u> </u>			
																	
																	
														<u> </u>			
	-		ļ	ļ	-							-			 		
	-			ļ													
	-		ļ	ļ	-							-			 		
	-		ļ	ļ	-							-			 		
	1				1		+										

Commentaires	:
--------------	---

* en fonction du département organisateur

En cas de circonstances exceptionnelles affectant le déroulement normal des examens, des adaptations des modalités d'évaluation pourront être mises en place après vote par les instances concernées

Total ECTS / Semestre



Composante: UFR ARSH Année universitaire : 2024-2025

Année de la Formation/Domaine/Mention : M2/SHS/Histoire de l'art

Parcours-type : Histoire, Techniques et Théories des arts visuels REACH

Parcours pédagogique (le cas échéant) :

Responsable de la Formation : Djamila FELLAGUE

Responsable de l'Année :

Code Diplôme : IIMART1 Code VDI : 151

Date approbation CSPM:

Date approbation Conseil composante : N° de version dans l'accréditation : 4

Code Etape : IIM2AV Code VET : 211 Formation Initiale/Forma

Présentiel

Responsable de l'Année :					Presentiei												
	Cours mutualisés		Nature		Coefficie	CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET COMPETENCES NOMBRE D'HEURES								ŝ			
Intitulé des UE et/ou des Blocs de Connaissances et de Compétences	(le cas	Code	de	ECTS	nt	1ère session				Sessio	n de rattrapage					i	
(le cas échéant, les intitulés des EC et des matières sous les UE)	échéant)	Apogée	l'UE	2013	(1) + (2)	Contrôle Continu (CC)	Coef.(1) ou %	Examen Terminal (ET)	Coef. (2) ou %	Contrôle Continu: report	Coef. (1) ou %	Examen terminal	Coef. (2) ou %	СМ	TD	CM/TD	TP
					SEM	ESTRE 1						•					
UE 1 : Graduate School REACH UE REACH			0	6	6									48			
EC1 ATELIER PRATIQUE				3*		*									1		
EC2 APPROCHE METHODOLOGIQUE				3*		*											i
UE 2 : Techniques des arts II			0	6	6										12		i
Techniques des arts II						Ecrit et/ou Oral	100%					Ecrit et/ou Oral	100%				
UE 3 : Séminaire thématique	M2 TTAV -SDA	١	0	6	6												i
Mondes anciens			0			Ecrit et/ou Oral	100%					Ecrit et/ou Oral	100%	12			i
Mondes moderne et contemporain			0			Ecrit et/ou Oral	100%					Ecrit et/ou Oral	100%	12			
UE 4 : Langue Vivante			0	3	3		•								24		
Anglais	M2 3 parcours	5				Ecrit et/ou Oral	100%					Ecrit et/ou Oral	100%				i
UE 5 : Préparation au mémoire			0	9	9												i
Bilan d'étape						Ecrit et/ou Oral	100%					Ecrit et/ou Oral	100%				
																	<u> </u>
																	<u> </u>
																	<u> </u>
																	<u> </u>
																	<u> </u>
		Total ECTS /	Semestre	30						,		Total Nbr	e d'heures	72,00	36,00	0,00	0,00

Commentaires :

* en fonction du département organisateur



Composante: UFR ARSH Année universitaire : 2024-2025

Année de la Formation/Domaine/Mention : M2/SHS/Histoire de l'art Parcours-type : Histoire, Techniques et Théories des arts visuels REACH

Parcours pédagogique (le cas échéant) :

Responsable de la Formation : Djamila FELLAGUE

Responsable de l'Année :

Code Diplôme : IIMART1 Code VDI: 151

Date approbation Conseil composante : Date approbation CSPM:

Code Etape : IIM2AV N° de version dans l'accréditation : 4 Code VET : 211 Formation Initiale/Forma

Présentiel

Responsable de l'Année :										1 10301	itioi					
Intitulé des UE et/ou des Blocs de Connaissances et de Compétences (le cas échéant, les intitulés des EC et des matières sous les UE) Cours mutualisés (le cas échéant, les intitulés des EC et des matières sous les UE)			Nature de		Coefficie	CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET COMPETENCES							NOMBRE D'HEURES			5
		Code		ECTS	nt		1ère sess	ion		Session de rattrapage						1
	Apogée	l'UE	Letis	(1) + (2)	Contrôle Continu (CC)	Coef.(1) ou %	Examen Terminal (ET) Coef. ou %	(2) Cont Cont repo	inu: Coer. (1)	Examen terminal	Coef. (2) ou %	СМ	TD	CM/TD	TP	
					SEM	ESTRE 2										
UE 6 : Graduate School REACH UE REACH			0	6	6	5							40			
EC1 : Résidence				6*		*									1	i
UE 7 : Initiation aux métiers de la recherche			0	3	3	3								12	1	i
Initiation aux métiers de la recherche						Ecrit et/ou Oral	100%	5			Ecrit et/ou Oral	100%			1	i
UE 8 : Stage			0	3	3	3										
Stage						Ecrit et/ou Oral	100%	5			Ecrit et/ou Oral	100%		70	1	i
UE 9 : Rédaction et soutenance de mémoire			0	18	18	3									1	ı
Rédaction et soutenance de mémoire								mémoire 100%			mémoire	100%			1	i
		Total ECTS /	Semestre	30							Total Nbre	d'heures	40,00	82,00	0,00	0,00

	Com	men	tai	res	:
--	-----	-----	-----	-----	---

en fonction du département organisateur