

















Année de la Formation/Domaine/Mention : L2 SHS HISTOIRE DE L'ART ET ARCHEOLOGIE			Code Diplôme : ILHAR1			Date approbation CFVU : N° de version dans l'accréditation : 5																								
Parcours-type : HISTOIRE DE L'ART ET ARCHEOLOGIE / LETTRES MODERNES			Code VDI : 126			Formation Initiale/Formation Continue																								
Parcours pédagogique (le cas échéant) :			Code Etape : IL2AT			Présentiel																								
Responsable de la Formation : GUILLAUME CASSEGRAIN			Code VET : 161																											
Responsable de l'Année :																														
Intitulés des UE et/ou des Blocs de Connaissances et de Compétences (le cas échéant, intitulés des EC et des matières)	Cours mutualisés (le cas échéant)	Code Apogée	Nature de l'UE	ECTS	Coefficient	Modalités d'examen : Evaluation Continue/ Evaluation terminale (ECET) ou Evaluation continue intégrale (ECI) ou Examen terminal (ET)										NOMBRE D'HEURES				Modalités d'examen en cas de crise sanitaire : Evaluation Continue/ Evaluation terminale (ECET) ou Evaluation continue intégrale (ECI)										
						Evaluation initiale					Seconde chance					CM	TD	CM/TD	TP	Evaluation initiale					Seconde chance					
						Evaluation Continue (EC) *	Coef. ou %	Evaluation Terminale (ET) *	Coef. ou %	Seconde chance * (Intégrée à l'évaluation initiale)	Report *	Coef. ou %	Evaluation supplémentaire * (après publication des résultats de l'évaluation initiale)	Coef. ou %	Evaluation Continue (EC) *					Coef. ou %	Evaluation Terminale (ET) *	Coef. ou %	Seconde chance * (Intégrée à l'évaluation initiale)	Report *	Coef. ou %	Evaluation supplémentaire * (après publication des résultats de l'évaluation initiale)	Coef. ou %			
<b>SEMESTRE 1</b>																														
<b>UE1 Fondamentale histoire de l'art (1 matière à choix)</b>																														
Art antique	L2 HIST ART		X	6	3	ECRIT et/ou Oral	50%	ECRIT	50%			ECRIT	100%	24	24			DM	50%	DM	50%				DM	100%				
Art médiéval						ECRIT et/ou Oral	50%	ECRIT	50%			ECRIT	100%					DM	50%	DM	50%				DM	100%				
Art moderne						ECRIT et/ou Oral	50%	ECRIT	50%			ECRIT	100%					DM	50%	DM	50%				DM	100%				
Art contemporain						ECRIT et/ou Oral	100%					ECRIT	100%					DM	100%						DM	100%				
<b>UE2 Fondamentale histoire de l'art (1 matière à choix)</b>																														
Art antique	L2 HIST ART		X	6	3	ECRIT et/ou Oral	50%	ECRIT	50%			ECRIT	100%	24	24			DM	50%	DM	50%				DM	100%				
Art médiéval						ECRIT et/ou Oral	50%	ECRIT	50%			ECRIT	100%					DM	50%	DM	50%				DM	100%				
Art moderne						ECRIT et/ou Oral	50%	ECRIT	50%			ECRIT	100%					DM	50%	DM	50%				DM	100%				
Art contemporain						ECRIT et/ou Oral	100%					ECRIT	100%					DM	100%						DM	100%				
<b>UE3 Textes et contextes : Renaissance, baroque, classicisme</b>																														
Contextes	L2 LETT MOD		O	6	3	*								24				*												
Textes															24															
<b>UE4 Raconter</b>																														
Narration et système verbal	L2 LETT MOD		O	6	3	*									24			*												
Informatique et humanités numériques 1															24			*												
Choisir 1 EC parmi 3						*									24			*												
Le récit littéraire															24															
Langue ancienne : latin 2-3 Traduire un texte narratif															24															
Langue ancienne : Grec 2-3 Traduire un texte narratif															24															
<b>UE5 Option</b>																														
Option Histoire de l'Art (1 matière à choix)	L2/L3 HIST ART		X	3	2											24														
Archéologie du Haut Moyen Age								ECRIT	100%			ECRIT	100%						DM	100%					DM	100%				
Archéologie gothique								ECRIT	100%			ECRIT	100%						DM	100%					DM	100%				
Les métiers de l'exposition								ECRIT	100%			ECRIT	100%						DM	100%					DM	100%				
Mythes et légendes au Moyen Age	L2 LETT MOD				1	*									24															
<b>UE6 Langue</b>																														
Langue vivante ( UFR LLASIC)	L2 LETT MOD		X	3	2	*									24															
				Total ECTS / Semestre	30											Total Nbre d'heures	72,00	240,00	24,00	0,00										

**Commentaire :**

\* : en fonction du département organisateur

Les étudiants doivent choisir dans les UE fondamentales 2 périodes par semestre et étudier les 4 périodes dans l'année

















