MODALITES DE CONTROLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

MCCC modifiées suite à la crise sanitaire/ AUCUNE MODIFICATION

UFR : ARSH

Année universitaire : 2019/2020

Année de la Formation/Domaine/Mention : M2/SHS/HISTOIRE DE L'ART **Parcours type : METIERS DES MUSEES, DES MONUMENTS HISTORIQUES ET DES SITES** **Parcours pédagogique (le cas échéant) :** **Responsable de la Formation : Laurence RIVIERE** **Responsable de l'Année : Laurence RIVIERE**	**Code Diplôme : IIMART1** **Code VDI : 126** **Code Etape : IIM2AM** **Code VET : 161**
	Date approbation CFVU : 06/05/2020 **N° de version dans l'accréditation : 4** **Formation Initiale/Formation Continue** **Présentiel**

Intitulé de l'UE (le cas échéant, les intitulés des EC et des matières sous les UE)	Cours mutualisés (le cas échéant)	Code Apogée	Nature de l'UE	ECTS	Coefficient (1) + (2)	CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET COMPETENCES – 1ère session: Contrôle Continu (CC)	Coef.(1) ou %	Examen Terminal (ET)	Si écrit, durée	Coef. (2) ou %	Session de rattrapage: Contrôle Continu: report	Coef. (1) ou %	Examen terminal	Si écrit, durée	Coef. (2) ou %	NOMBRE D'HEURES: CM	TD	CM/TD	TP
SEMESTRE 1																			
UE 1 Séminaire disciplinaire		X1		5	5	Ecrit et/ou Oral	100%						E/O		100%	**24**			
Séminaire d'histoire de l'art (1 au choix)																			
UE 2 Métiers du patrimoine		O		10	10	Ecrit et/ou Oral	100%						E/O		100%	**48***	**12***		
Séminaire acteurs du patrimoine																48			
Méthodologie de la recherche																	12		
UE 3 Langue vivante (option 1 ou 2)		X1		5	5	Ecrit et/ou Oral	100%						E/O		100%		**24**		
Option 1-Anglais																			
Option 2 -Conversation et maîtrise du vocabulaire technique																			
UE 4 Séminaire optionnel (option 1 ou 2)		X1		10	10	Ecrit et/ou Oral	100%						E/O		100%				
OPTION 1 : OBJET D'ART, PATRIMOINE, MARCHÉ DE L'ART																**24***	**16***		
Journées d'étude, séminaire-bilan & compte-rendu-mutualisé		O															12		
Conférence extérieure (1 au choix)		X1															4		
Séminaire d'histoire de l'art (1 au choix)		X1														24			
OPTION 2 : GUIDE CONFERENCIER MUSEES & MONUMENTS HISTORIQUES																			
Mise en situation professionnelle-projet collectif		O														**18**	**30**		
			Total ECTS / Semestre	30											Total Nbre d'heures	114,00	82,00	0,00	0,00

Commentaires : pour retirer le commentaire lié à la cellule"Total Nbre d'heures CM" cliquer droit sur le commentaire, désactiver la modifaction de texte, supprimer

En session 2 Ecrit = Devoir Maison

Université Grenoble Alpes

MODALITES DE CONTROLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

MCCC modifiées suite à la crise sanitaire

UFR : ARSH

Année universitaire : 2019/2020

Année de la Formation/Domaine/Mention : M2/SHS/HISTOIRE DE L'ART
Parcours type : METIERS DES MUSEES, DES MONUMENTS HISTORIQUES ET DES SITES
Parcours pédagogique (le cas échéant) :
Responsable de la Formation : Laurence RIVIERE
Responsable de l'Année : Laurence RIVIERE

Code Diplôme : IIMART1
Code VDI : 126
Code Etape : IIM2AM
Code VET : 161

Date approbation CFVU : 06/05/2020
N° de version dans l'accréditation : 4
Formation Initiale/Formation Continue
Présentiel

Intitulé de l'UE (le cas échéant, les intitulés des EC et des matières sous les UE)	Cours mutualisés (le cas échéant)	Code Apogée	Nature de l'UE	ECTS	Coefficient (1) + (2)	CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET COMPETENCES										NOMBRE D'HEURES			
						1ère session					Session de rattrapage								
						Contrôle Continu (CC)	Coef.(1) ou %	Examen Terminal (ET)	Si écrit, durée	Coef. (2) ou %	Contrôle Continu: report	Coef. (1) ou %	Examen terminal	Si écrit, durée	Coef. (2) ou %	CM	TD	CM/TD	TP
SEMESTRE 2																			
OPTION 1 : OBJET D'ART, PATRIMOINE, MARCHÉ DE L'ART																			
UE 5 Disciplinaire obligatoire			O	10	10	Ecrit et/ou Oral	100%						E/O		100%	**24**	**16***		
Journées d'étude, séminaire-bilan & compte-rendu-mutualisé																	12		
Conférence extérieure																	4		
Séminaire d'histoire de l'art (1 choix)			X1			Ecrit et/ou Oral	100%						E/O		100%				
UE 6 Recherche appliquée aux métiers du patrimoine			O	5	5	Ecrit et/ou Oral	100%						E/O		100%		**12**		
Médiation de la recherche																			
UE 7 Stage et mémoire de recherche appliquée			O	15	15			MÉMOIRE	100%				MÉMOIRE		100%				
Stage et mémoire de recherche appliquée								*1											
OPTION 2 : GUIDE CONFERENCIER MUSEES & MONUMENTS HISTORIQUES																			
UE 5 Compétences des guides-conférenciers			O	10	10			E/O		100%			E/O		100%	**18**	**18**		
UE 6 Mise en situation et pratique professionnelle			O	15	15											**18**	**30**		
Stage								*1					RAPPORT		100%				
UE 7 Langue étrangère appliquée			O	5	5	Ecrit et/ou Oral	100%						E/O		100%		**24**		
Conversation et maîtrise du vocabulaire technique																			
		Total ECTS / Semestre		30										Total Nbre d'heures		60,00	100,00	0,00	0,00

Commentaires :

STAGE : travail de substitution, 100% ; se rapprocher de sa ou de son enseignant.e référent.e

En session 2 Ecrit = Devoir Maison