

MASTER HISTOIRE DE L'ART : LISTE DES ENSEIGNANTS-CHERCHEURS ET THÉMATIQUES

ENSEIGNANTS-CHERCHEURS	PÉRIODE	THÉMATIQUES RECHERCHE / MOTS-CLÉS	CONTACT	LIEN PAGE LABO
Guillaume Cassegrain (PR)	Art moderne	Art italien de la Renaissance Théorie et poésie de l'art	guillaume.cassegrain@univ-grenoble-alpes.fr	Page perso
Alice Ensabella (MCF)	Art contemporain	Marché de l'art Collectionnisme Histoire des galeries Dada, surréalisme	alice.ensabella@univ-grenoble-alpes.fr	Page perso
Djamila Fellague (MCF)	Art antique	Antiquité romaine : architecture monumentale, décor architectural, sculpture, iconographie. Discipline archéologique : typologie, historiographie, objectivité du chercheur. Histoire des collections archéologiques ; collectionneurs d'antiquité. Pillages, destructions, vols archéologiques, marché de l'art frauduleux. Récupérations idéologiques de l'archéologie.	djamila.fellague-chebra@univ-grenoble-alpes.fr	Page perso
Pierre Martin (MCF)	Art médiéval et archéologie	Architecture (plus particulièrement religieuse) et archéologie Techniques de construction Décor monumental Historiographie	pierre.martin2@univ-grenoble-alpes.fr	Page perso
Luc Renaut (MCF)	Art antique et médiéval	Antiquité : mythologie, cultes païens et paléochrétiens, iconographie funéraire. Antiquité tardive et HMA (Orient et Occident) : iconographie chrétienne. Théories de l'image. Vêtements et parures. Reliques et reliquaires. Europe romano-barbare (Ve-Xe s.) : tombes habillées. Phénomènes d'hybridation (style et répertoire). Enluminure. Marquages et insignes corporels (Antiquité - XIXe s.) : badges et enseignes. Cautérisations et tatouages.	luc.renaut@univ-grenoble-alpes.fr	Page perso
Marlen Schneider (MCF)	Art moderne	Peinture XVIIe - XVIIIe s. Art du portrait Mobilité artistique	marlen.schneider@univ-grenoble-alpes.fr	Page perso
Michel Tarpin (PR)	Art antique	Institutions du territoire Hiérarchies urbaines "Romanisation" de l'Italie Rituels de la victoire et du butin Copies - dérivation - faux (marché de l'art) / fortune des œuvres	michel.tarpin@univ-grenoble-alpes.fr	Page perso
Érika Wicky (Chaire Professeur Junior "Olfactions")	Chaire Professeur Junior "Olfactions"	Histoire de la culture olfactive Littérature, arts et olfaction (XVIIIe siècle à nos jours) Reconstitutions historiques, patrimoine olfactif, dispositifs olfactifs	erika.wicky@univ-grenoble-alpes.fr	Page perso