



LIVRET DES ÉTUDES

# **ANNÉE PRÉPARATOIRE À LA LICENCE DE PHILOSOPHIE - PROPÉDEUTIQUE**

---

**ANNÉE UNIVERSITAIRE 2026-2027**

UFR ARSH (Arts et Sciences Humaines)  
1281, rue des universités  
38610 Gières

**UGA**  
UFR  
**ARSH** Université  
Grenoble Alpes

## TABLE DES MATIÈRES

|                                                                                               |    |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| BIENVENUE À L'ARSH EN ANNÉE PRÉPARATOIRE À LA LICENCE DE PHILOSOPHIE -<br>PROPÉDEUTIQUE _____ | 2  |
| VOS PREMIERS JOURS À L'UFR ARTS ET SCIENCES HUMAINES _____                                    | 3  |
| CALENDRIER DES ACTIVITÉS PÉDAGOGIQUES DE L'UGA _____                                          | 4  |
| CONTRÔLE DES CONNAISSANCES _____                                                              | 5  |
| TABLEAU RÉCAPITULATIF PROPÉDEUTIQUE PHILOSOPHIE _____                                         | 8  |
| DESCRIPTIFS DES ENSEIGNEMENTS DE LA PROPÉDEUTIQUE - PHILOSOPHIE _____                         | 9  |
| <i>1<sup>er</sup> semestre</i> _____                                                          | 9  |
| <i>2<sup>e</sup> semestre</i> _____                                                           | 11 |

# **BIENVENUE À L'ARSH EN ANNÉE PRÉPARATOIRE À LA LICENCE DE PHILOSOPHIE - PROPÉDEUTIQUE**

## **LES OBJECTIFS DE LA PROPÉDEUTIQUE**

- Renforcer les bases de français écrit et oral, par des méthodes innovantes et exigeantes, destinées à des adultes
- Confirmer la discipline choisie avec une possibilité de changer en cours d'année, voire de se réorienter complètement
- Bénéficier d'un accompagnement en petits groupes, tant sur les aspects disciplinaires que pour la définition de son projet personnel

## **L'ANNEE PROPÉDEUTIQUE, COMMENT CELA SE PASSE ?**

Chaque étudiant est reçu par un membre de l'équipe enseignante lors de la semaine d'accueil (1<sup>re</sup> semaine de septembre). Cet entretien permet d'expliquer aux étudiants les raisons pour lesquelles ils ont été admis en propédeutique.

À l'issue du premier semestre, en janvier, un jury se réunira pour valider le semestre et pourra décider du passage direct en L1 de ceux dont les résultats le permettent.

L'année s'articule en quatre principaux modules présents sur les deux semestres, à raison d'environ 20h/25h de cours par semaine :

- Consolidation des connaissances et maîtrise des outils nécessaires à la pratique disciplinaire choisie (histoire, musicologie ou philosophie).
- Cours d'expression écrite et orale.
- Suivi d'un-quart des enseignements de L1, validés par anticipation.
- Réflexion et construction du projet d'études et/ou professionnel

Les évaluations reposent prioritairement sur du contrôle continu.

À ces enseignements s'ajoutent du tutorat assuré par des étudiants de Master.

Les étudiants/étudiantes qui valident l'année propédeutique sont admis de droit en 1<sup>re</sup> année de philosophie.

# VOS PREMIERS JOURS À L'UFR ARTS ET SCIENCES HUMAINES

Toutes les informations complémentaires à votre bonne intégration vous seront données :

- **Auprès des étudiants** du BDE qui assureront une permanence pendant plusieurs semaines afin de vous aider dans toutes vos démarches : inscriptions aux options, découverte du campus, vie étudiante...
- **Sur le site de l'UFR** : <http://arsh.univ-grenoble-alpes.fr>

**Vous devrez rapidement vous inscrire :**

Vous devez vous inscrire aux UE (Unités d'Enseignements) disciplinaires, aux groupes de TD, aux options (options internes, ETC et sport, langues) uniquement sur Internet, avant le début de chaque semestre.

Après saisie informatique des choix d'options, une fiche « d'Inscription Pédagogique aux Examens » vous sera envoyée par mail ou remis lors des 1<sup>er</sup> cours en Amphi. Elle sera à remplir par l'étudiant (**photo obligatoire**) et à rendre ABSOLUMENT à votre **gestionnaire de scolarité** pour vérification et validation.

Pour contacter votre gestionnaire (uniquement à cette adresse) :

**Que votre inscription soit confirmée ou non, présentez-vous à l'enseignant lors du premier cours.**

## NOMS DES DIRECTEURS ET PERSONNES A CONNAITRE EN PHILOSOPHIE

- M. **Clément CHILLET**, directeur de l'UFR.
- Mme **Anne LEMONDE**, directrice des études de l'UFR
- M. **Marlène JOUAN**, directrice du département de philosophie
- Mme **Fanny MASSET**, responsable de scolarité
- Mme **Aymel DEHDOUH**, référente admissions
- Mme **Candice CURTIT**, référente stages et référente administrative handicap
- Mme **Sarah MEKDJIAN** et M. **Tanguy MARTIN**, référents pédagogiques handicap
- Mme **Coraline MORA** et M. **Tanguy MARTIN**, pôle relations internationales

## CONTACT DES ENSEIGNANTS ET PERSONNELS ADMINISTRATIFS

Vous pouvez rencontrer les enseignants, en prenant RDV par mail par le biais de l'adresse officielle : [prenom.nom@univ-grenoble-alpes.fr](mailto:prenom.nom@univ-grenoble-alpes.fr)

Ex. : Marlène JOUAN : marlene.jouan@univ-grenoble-alpes.fr

# CALENDRIER DES ACTIVITÉS PÉDAGOGIQUES DE L'UGA

## ANNÉE UNIVERSITAIRE 2026 / 2027

### 1<sup>er</sup> semestre 2026/ 2027

---

Cycle d'accueil et d'initiation au travail universitaire (L1\*) :

**Du lundi 31 août au vendredi 4 septembre 2026**

\*La présence des étudiants de L1 est obligatoire à ce cycle d'accueil

**DÉBUT DES COURS :                      Lundi 7 septembre 2026 au matin**

*Lundi 14 septembre pour les Enseignements Transversaux à Choix interdisciplinaires (ETCI) et les Langues.*

*Pour le Sport la date de début des cours peut être décalée.*

*Merci de vous rapprocher du SUAPS (Service des sports) pour en avoir la confirmation.*

**FIN DES COURS :**                      Vendredi 11 décembre 2026 au soir

**EXAMENS :**                              Du lundi 14 décembre au vendredi 18 décembre 2026 et du lundi 4 janvier  
au vendredi 8 janvier 2027

### 2<sup>e</sup> semestre 2026 / 2027

---

**DÉBUT DES COURS :                      Lundi 11 janvier 2027 au matin**

*Même date pour les Enseignements Transversaux à Choix interdisciplinaires (ETCI).*

*Pour les ETC Langues et Sport la date de début des cours peut être décalée.*

*Merci de vous rapprocher du Service Des Langues et du SUAPS pour en avoir la confirmation.*

**FIN DES COURS :**                      Vendredi 16 avril 2027 au soir

**EXAMENS :**                              Du lundi 26 avril 2027 au vendredi 14 mai 2027

### EXAMENS SECONDE CHANCE

---

Du 1<sup>e</sup> et du 2<sup>e</sup> semestre : à partir du lundi 31 mai jusqu'au vendredi 25 juin 2027

### JOURS FÉRIÉS

---

Dimanche 1<sup>er</sup> novembre 2026 (**Toussaint**) ; Mercredi 11 novembre 2026 (**Armistice**) ; Vendredi 25 décembre 2026 (**Noël**) ; Vendredi 1<sup>er</sup> janvier 2027 (**Jour de l'an**) ; Lundi 29 mars 2027 (**Pâques**) ; Samedi 1<sup>er</sup> mai 2027 (**Fête du travail**) ; Jeudi 6 mai 2027 (**Ascension**) ; Samedi 8 mai 2027 (**Victoire 1945**) ; Lundi 17 mai 2027 (**Pentecôte**) ; Mercredi 14 juillet 2027 (**Fête nationale**)

### INTERRUPTIONS PÉDAGOGIQUES

---

**TOUSSAINT :** du vendredi 23 octobre 2026 au soir au lundi 2 novembre 2026 au matin.

**NOËL :** du vendredi 18 décembre 2026 au soir au lundi 4 janvier 2027 au matin.

**HIVER :** du vendredi 19 février 2027 au soir au lundi 1<sup>er</sup> mars 2027 au matin.

**PRINTEMPS :** du vendredi 16 avril 2027 au soir au lundi 26 avril 2027 au matin.

### FERMETURE DE L'ÉTABLISSEMENT

---

Du vendredi 18 décembre au soir au lundi 4 janvier au matin ; Vendredi 7 mai ; Du vendredi 23 juillet au soir au mercredi 19 août au matin

## CONTRÔLE DES CONNAISSANCES

**VOUS TROUVEREZ TOUTES LES INFORMATIONS DANS LE REGLEMENT DES ETUDES ET LES TABLEAUX MCCC EN LIGNE SUR LE SITE DE L'UFR ARSH**

Il est impératif que vous preniez connaissance de la **Charte des examens** en ligne sur le site web de l'UFR ARSH : [arsh.univ-grenoble-alpes.fr](http://arsh.univ-grenoble-alpes.fr)

### **CONTROLE CONTINU (CC) :**

**Votre présence aux CM et aux TD est obligatoire.** En cas d'absence à une épreuve ou à un exercice de contrôle continu, vous ne pourrez pas le valider.

Les modalités de contrôle continu sont précisées par chaque enseignant en début de semestre.

**Toutes les absences devront être justifiées sous un délai de 5 jours** ouvrés à compter de la reprise de l'étudiant, avec remise d'un justificatif, **auprès de l'enseignant (e) concerné (e).**

En cas d'absences injustifiées à plus d'un quart du volume total de l'enseignement concerné à présence obligatoire, l'étudiant sera sanctionné selon la modalité fixée par la composante La sanction consistera en une note de 0 (zéro) à l'enseignement concerné qui est noté en évaluation continue.

Une absence d'assiduité est autorisée pour les publics spécifiques, sous réserve qu'ils soient reconnus en tant que tels par l'établissement et qu'ils fournissent une attestation justifiant cette dispense du fait de leur situation.

Le jury est souverain pour apprécier la nature de l'absence.

Chaque étudiant doit également respecter les règles de ponctualité relatives à l'emploi du temps.

## **EXAMENS**

**Vous ne recevrez pas de convocation aux examens :** les plannings d'examens sont affichés dans le hall de l'ARSH. Vous les recevez **également et seulement sur votre adresse mail UGA.**

Toute fraude ou tentative de fraude (l'introduction de documents dans une salle d'examen est une tentative de fraude) fait l'objet d'un procès-verbal qui entraîne une procédure disciplinaire.

L'anonymat des copies est assuré pour tous les examens écrits terminaux.

Pour chaque matière, vous devez passer la totalité des épreuves prévues à l'examen terminal de première session. L'absence aux examens terminaux de la première et de la deuxième chance d'une UE bloque le système de la compensation annuelle. Vous serez déclaré **défaillant·e**.

**Défaillant·e ne signifie pas que vous ne pouvez pas repasser vos épreuves à la seconde chance !**

## LA SECONDE CHANCE

La seconde chance vous offre une seconde opportunité si vous avez obtenu un résultat à l'année inférieur à **10/20** ou **défaillant**. **ATTENTION !** Vous **DEVEZ REPASSER** toutes les UE défaillantes ainsi que les UE inférieures à **10/20** dans le(s) semestre(s) non validé(s) sous peine d'absence injustifiée et donc de défaillance à l'année avec impossibilité de calculer la moyenne semestrielle et annuelle et de passer à l'étape supérieure.

Dans le cas où l'UE est composée de plusieurs matières, seule la matière qui n'a pas atteint la moyenne à la première session doit être repassée.

**Attention : les notes de contrôle continu ne sont pas maintenues pour le calcul de la moyenne de la seconde chance. Seul compte l'examen final de la seconde chance.**

|                                                                | Seconde chance<br>intégrée à<br>l'évaluation initiale<br>(Au cours du<br>semestre) | Seconde chance par évaluation<br>supplémentaire<br>(Après publication des résultats<br>de l'évaluation initiale en juin) |
|----------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>SEMESTRE 1</b>                                              |                                                                                    |                                                                                                                          |
| <b>UE1 : Outils et techniques d'expression</b>                 |                                                                                    |                                                                                                                          |
| Argumentation et communication :<br>expression écrite et orale | OUI                                                                                |                                                                                                                          |
| Méthodologie du travail universitaire<br>(MTU)                 |                                                                                    | OUI                                                                                                                      |
| <b>UE2 : Pré-requis spécifiques à la<br/>philosophie</b>       |                                                                                    |                                                                                                                          |
| Renforcement disciplinaire en philosophie                      | OUI                                                                                |                                                                                                                          |
| Option interne                                                 |                                                                                    | OUI                                                                                                                      |
| <b>UE3 : Ouverture et Projet personnel</b>                     |                                                                                    |                                                                                                                          |
| Projet personnel et professionnel                              | NON                                                                                | NON                                                                                                                      |
| Option                                                         |                                                                                    | OUI                                                                                                                      |
| <b>UE4 : Découverte du parcours de L1</b>                      |                                                                                    |                                                                                                                          |
| Philosophie générale A CM                                      |                                                                                    | OUI                                                                                                                      |
| Philosophie générale A TD                                      |                                                                                    | OUI                                                                                                                      |
| <b>SEMESTRE 2</b>                                              |                                                                                    |                                                                                                                          |
| <b>UE5 : Outils et techniques d'expression</b>                 |                                                                                    |                                                                                                                          |
| Argumentation et communication :<br>expression écrite et orale | OUI                                                                                |                                                                                                                          |
| Projet participatif                                            | OUI                                                                                |                                                                                                                          |
| Initiation au monde numérique                                  | OUI                                                                                |                                                                                                                          |
| <b>UE6 : Découverte du parcours de L1</b>                      |                                                                                    |                                                                                                                          |
| Histoire de la philosophie A CM                                |                                                                                    | OUI                                                                                                                      |
| Histoire de la philosophie A TD                                |                                                                                    | OUI                                                                                                                      |
| Anglais                                                        |                                                                                    | OUI                                                                                                                      |
| <b>UE7 : Ouverture ou Projet personnel</b>                     |                                                                                    |                                                                                                                          |
| Projet personnel et professionnel                              | NON                                                                                | NON                                                                                                                      |
| Option                                                         |                                                                                    | OUI                                                                                                                      |
| <b>UE8 : Pré-requis spécifiques à philosophie</b>              |                                                                                    |                                                                                                                          |
| Renforcement disciplinaire en philosophie                      |                                                                                    | OUI                                                                                                                      |

Il est possible de renoncer à la compensation à l'issue de l'évaluation initiale (session 1), au sein d'un semestre, dans le cas où vous souhaitez pouvoir améliorer vos résultats de manière significative lors de la seconde chance, en vous représentant aux **UE non acquises (note < 10/20)**.

La renonciation à la compensation entraîne de facto la renonciation à l'obtention, du semestre, de l'année, du diplôme en évaluation initiale (session 1).

Les demandes de renonciation doivent être adressées par écrit au jury et déposées au service de scolarité dans les trois jours qui suivent l'affichage des résultats d'évaluation initiale à l'issue du jury d'année.

**Quelle que soit la note obtenue, la note de la seconde chance remplace la note d'évaluation initiale (session 1).**

Les résultats sont uniquement consultables via l'intranet L (résultats aux examens) après les délibérations des jurys. La législation en vigueur vous permet de consulter alors vos copies : faites-le !

Publicité des résultats - voies et délais de recours :

« Toute contestation doit être formulée par écrit et adressée au président du jury dans un délai de deux mois à compter de la publication des résultats (recours gracieux). L'intéressé dispose également, dans les mêmes délais, d'une possibilité de recours contentieux devant le Tribunal Administratif de Grenoble. Cependant, il est rappelé que l'appréciation souveraine du jury ne saurait être remise en cause. »

## TABLEAU RÉCAPITULATIF PROPÉDEUTIQUE PHILOSOPHIE

| SEMESTRE 1                    |                                                |                                                                                                                                                                                                |                         |                              |
|-------------------------------|------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|------------------------------|
| <b>UE 1</b><br><i>coef. 4</i> | <b>OUTILS ET TECHNIQUES D'EXPRESSION</b>       | <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Argumentation et communication :<br/>expression écrite et orale</li> <li>✓ Méthodologie du travail universitaire</li> </ul>                           | 24h CM                  | 24h TD<br><br>10h TD         |
| <b>UE 2</b><br><i>coef. 5</i> | <b>PRÉ-REQUIS SPÉCIFIQUES À LA PHILOSOPHIE</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Renforcement disciplinaire en philosophie</li> <li>✓ Option interne UFR ARSH</li> </ul>                                                               | 24h CM                  | 24h TD                       |
| <b>UE 3</b><br><i>coef. 2</i> | <b>OUVERTURE OU PROJET PERSONNEL</b>           | <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Projet personnel et professionnel</li> <li>✓ Option (sport ou option interne ARSH)</li> </ul>                                                         | Assiduité<br><br>24h CM |                              |
| <b>UE 4</b><br><i>coef. 6</i> | <b>DÉCOUVERTE DU PARCOURS DE L1</b>            | <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Philosophie générale - CM</li> <li>✓ Philosophie générale -TD</li> </ul>                                                                              | 24h CM                  | 24h TD                       |
| SEMESTRE 2                    |                                                |                                                                                                                                                                                                |                         |                              |
| <b>UE 5</b><br><i>coef. 4</i> | <b>OUTILS ET TECHNIQUES D'EXPRESSION</b>       | <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Argumentation et communication :<br/>expression écrite et orale</li> <li>✓ Projet participatif</li> <li>✓ Initiation au monde numérique</li> </ul>    | 24h CM                  | 24h TD<br>24h CM/TD<br>12hTD |
| <b>UE 6</b><br><i>coef. 9</i> | <b>DÉCOUVERTE DU PARCOURS DE L1</b>            | <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Histoire de la philosophie - CM</li> <li>✓ Histoire de la philosophie TD</li> <li>✓ Anglais</li> </ul>                                                | 24h CM                  | 24h TD<br><br>24h TD         |
| <b>UE 7</b><br><i>coef. 3</i> | <b>OUVERTURE OU PROJET PERSONNEL</b>           | <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Projet personnel et professionnel</li> <li>✓ Immersion dans un parcours d'études et stage</li> <li>✓ Option (sport ou option interne ARSH)</li> </ul> | Assiduité<br><br>24h CM | 24h TD                       |
| <b>UE 8</b><br><i>coef. 4</i> | <b>PRÉ-REQUIS SPÉCIFIQUES À LA PHILOSOPHIE</b> | Renforcement disciplinaire en philosophie                                                                                                                                                      |                         | 24h TD                       |

+ 1h à 3h de tutorat par semestre

# DESCRIPTIFS DES ENSEIGNEMENTS DE LA PROPÉDEUTIQUE - PHILOSOPHIE

## 1<sup>ER</sup> SEMESTRE

### UE 1 OUTILS ET TECHNIQUES D'EXPRESSION (12H CM / 24H TD)

#### ❖ ARGUMENTATION ET COMMUNICATION : EXPRESSION ÉCRITE ET ORALE (24H CM-24H TD)

SOLINE COULON

Le cours d'expressions écrite et orale a pour objectif principal de consolider et d'améliorer ces deux compétences essentielles pour réussir dans le milieu académique et professionnel. Savoir communiquer avec clarté, cohérence et aisance est crucial dans de nombreuses situations de la vie quotidienne. Ce programme vous fournira les outils nécessaires pour développer une pensée critique et structurée, tant à l'écrit qu'à l'oral.

Grâce à une pédagogie active, vous serez placé-e-s au cœur de votre propre apprentissage, avec une attention particulière portée à vos besoins spécifiques. Chaque session offrira l'occasion de mettre en pratique des compétences concrètes et directement applicables. Vous aborderez notamment des notions clés pour réussir dans des exercices académiques traditionnels, tels que la dissertation ou l'exposé : la structuration des idées, l'exposition des problèmes, le repérage des hypothèses, ainsi que des aspects de l'expression orale, comme la posture, l'intonation et la relation avec le public. Les activités prendront la forme d'exercices immersifs et parfois ludiques : études de cas, débats critiques ou encore résolutions de problèmes. Chaque séance sera conçue comme un laboratoire créatif où vous développerez et appliquerez vos compétences en argumentation écrite et orale, que ce soit en autonomie ou en collectif.

L'évaluation continue vous permettra de progresser régulièrement à travers des travaux individuels et en petits groupes. Votre participation active et régulière sera indispensable pour valider vos acquis et ce module

#### MODALITÉS DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES

**Session 1** : type de contrôle continu : évaluation des TD en contrôle continu : divers travaux rendus par les étudiants, un devoir sur table en 2 heures, etc.

**Session 2** : seconde chance intégrée à l'évaluation initiale

#### ❖ MÉTHODOLOGIE DU TRAVAIL UNIVERSITAIRE (10H TD)

NICOLAS AUMONIER / 5 SEANCES PAR GROUPE (VOIR EMPLOI DU TEMPS)

Ce cours vise à faciliter l'intégration des étudiants à l'université et à les accompagner dans l'apprentissage de leur nouvelle autonomie, en particulier à l'égard de l'organisation de leur travail personnel et de l'appropriation des connaissances. 5 séances réparties tout au long du semestre auront lieu en petits groupes de 10 à 15 étudiants, et vous permettront notamment de vous évaluer en expression française, de vous informer sur le plagiat, de découvrir l'histoire et le fonctionnement de l'institution universitaire, de vous familiariser avec la recherche documentaire, etc.

**MODALITÉS DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES**

**Session 1** : contrôle continu : rédaction d'une fiche de lecture (sur un ouvrage choisi dans les bibliographies des autres cours) et d'une prise de notes sur un cours, à rendre pour la fin du semestre. Précisions sur la notation lors des cours, pas de note : admis ou ABI (absence injustifiée).

**Session 2** : oral en juin

**UE 2 PRÉ-REQUIS SPÉCIFIQUES À LA PHILOSOPHIE (48H TD)****❖ RENFORCEMENT DISCIPLINAIRE EN PHILOSOPHIE (24H TD)**

EMMANUELLE LETEY

Le cours du premier semestre portera sur la notion de liberté, liberté morale, politique et sociale mais aussi métaphysique. Nous étudierons des textes et, à partir de ce premier travail, nous irons vers l'exercice d'explication de texte à proprement parler, puis vers la dissertation.

Ensuite, au deuxième semestre, nous essaierons d'approfondir la question des devoirs de l'artiste, selon le même schéma d'analyse : des textes divers, permettant des discussions ouvertes, puis nous pourrions revenir sur les exigences de l'explication de texte et de la dissertation.

L'idée du cours est de réfléchir d'abord à une question large, en nourrissant notre approche de textes, puis de revoir ces textes et les idées qui leur sont liées, dans l'optique des objectifs des principaux exercices de philosophie. Il s'agirait alors de devenir plus précis et plus méthodique.

Évidemment, il est possible que ce programme soit quelque peu modifié, voire beaucoup, si les étudiants et moi-même le jugeons nécessaire. L'essentiel restera néanmoins de toujours renforcer les connaissances en philosophie générale.

**MODALITÉS DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES**

**Session 1** : évaluation en contrôle continu, divers travaux seront à rendre.

**Session 2** : oral en juin

**BIBLIOGRAPHIE INDICATIVE**

Il s'agit de conseils ou d'idées de lecture. Pour la rentrée, il serait bien d'avoir lu *Le Manuel* d'EPICTÈTE et *L'Existentialisme est un humanisme* de SARTRE.

Semestre 1 :

A. CAMUS, *Le Mythe de Sisyphe* (1942)

EPICTÈTE, *Le Manuel* (1<sup>er</sup>/2<sup>ème</sup> s.)

E. KANT, *Qu'est-ce que les Lumières ?* (1784)

J.-P. SARTRE, *L'Existentialisme est un humanisme* (1946)

En particulier, les chapitres "La comédie" et « Le mythe de Sisyphe ».

Semestre 2 :

S. BECKETT, *Proust* (1930)

V. KANDISKY, *Du spirituel dans l'art et dans la peinture en particulier* (1954)

J. PATOČKA, *L'écrivain, son « objet »* (essais rédigés entre 1942 et 1973)

En particulier, le chapitre « L'écrivain, son "objet" - Contribution à la philosophie de la littérature.

**UE3 OUVERTURE OU PROJET PERSONNEL ET PROFESSIONNEL (24H TD OU 15H TD)**

## ❖ PROJET PERSONNEL ET PROFESSIONNEL (24H TD)

### ❖ OPTION (24H CM)

Options au choix : options internes UFR ARSH ou option Faculté d'Économie ou sport ou ETC

Toutes les informations sur les options sont disponibles sur le [site de l'UFR ARSH – Rubrique Scolarité – Livrets des études et des options vos options](#)

Les étudiants doivent s'assurer de la compatibilité des horaires de ce cours avec ceux des cours obligatoires avant de faire leur choix.

## UE 4 DÉCOUVERTE DU PARCOURS DE L1 (24H CM -24H TD)

### ❖ PHILOSOPHIE GÉNÉRALE A CM (24H CM)

NICOLE PERRET

#### MODALITÉS DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES

**Session 1** : examen écrit terminal sur table de 4h, en fin de semestre, sous forme de dissertation ou d'explication de texte.

**Session 2** : examen écrit terminal sur table de 4h, en juin pendant les examens, sous forme de dissertation ou d'explication de texte.

### ❖ PHILOSOPHIE GÉNÉRALE A TD (24H TD)

LUCILE DASSY

L'objectif du TD est d'approfondir l'étude des questions soulevées par le CM à l'aide de lectures d'œuvres courtes ou d'extraits de texte en rapport direct avec le cours. Il s'agira d'apprendre à mobiliser les opérations cardinales d'une lecture philosophique (comprendre un problème, identifier et formuler une thèse, repérer une argumentation, éclaircir des concepts, etc.) et d'apprendre à composer une réflexion à partir de ces lectures.

#### MODALITÉS DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES

**Session 1** : contrôles continus obligatoires écrits en cours de semestre (exposés et exercices écrits).

Les modalités seront expliquées en cours.

**Session 2** : oral en juin

#### BIBLIOGRAPHIE INDICATIVE

Des textes seront distribués en cours.

## 2<sup>E</sup> SEMESTRE

## UE 5 OUTILS ET TECHNIQUES D'EXPRESSION (24H CM / 24H TD / 24h CM/TD)

## ❖ ARGUMENTATION ET COMMUNICATION : EXPRESSION ECRITE ET ORALE

Un descriptif vous sera remis à la rentrée

## ❖ PROJET PARTICIPATIF

Un descriptif vous sera remis à la rentrée

### MODALITÉS DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES

**Session 1** : type de contrôle continu : évaluation des TD en contrôle continu : divers travaux rendus par les étudiants, un devoir sur table en 2 heures, etc.

**Session 2** : seconde chance intégrée à l'évaluation initiale

## ❖ INITIATION AU MONDE NUMÉRIQUE (12H TD)

Un descriptif vous sera remis à la rentrée

### MODALITÉS DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES

**Session 1** : type de contrôle continu : évaluation des TD en contrôle continu : divers travaux rendus par les étudiants, un devoir sur table en 2 heures, etc.

**Session 2** : seconde chance intégrée à l'évaluation initiale

## UE 6 DÉCOUVERTE DU PARCOURS DE L1 (24H CM – 24H TD)

### ❖ HISTOIRE DE LA PHILOSOPHIE CM (24H CM)

ANTHONY BONNEMAISON

#### *Introduction à la République de Platon*

La République est l'un des textes les plus importants et probablement le plus célèbre de toute l'histoire de la philosophie, lu et commenté depuis plus de vingt siècles. C'est également un texte d'une richesse inégalée, puisqu'on y trouve des développements sur l'éthique et la politique, l'être et la connaissance, aussi bien que sur la poésie et l'éducation. L'un des enjeux du cours sera d'en restituer la cohérence, pour voir comment ces champs philosophiques en apparence divers s'articulent les uns aux autres dans une œuvre passionnante et incontournable. Plus largement, la lecture du texte sera l'occasion de fournir une présentation d'ensemble de la pensée platonicienne, par-delà les simplifications dont elle fait souvent l'objet.

### COMPÉTENCES SPÉCIFIQUES VISÉES

Lire intégralement une œuvre majeure de l'histoire de la philosophie. Se repérer dans l'œuvre, en connaître les principaux arguments. Élaborer à partir de l'œuvre une réflexion philosophique plus générale sur la philosophie platonicienne.

### MODALITÉS DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES

**Session 1** : examen écrit terminal sur table de 4 h, en fin de semestre, (explication de texte ou dissertation)

**Session 2** : examen écrit terminal sur table de 4 h, en juin pendant les examens.

## BIBLIOGRAPHIE INDICATIVE

Il existe deux bonnes traductions de la *République* en format de poche : celle de Pierre PACHET chez Folio essais, et celle de Georges LEROUX chez GF-Flammarion. Les deux pourront être utilisées. Les références de littératures secondaires seront indiquées durant le cours.

### ❖ HISTOIRE DE LA PHILOSOPHIE TD (24H TD)

MAXIME MARIETTE

Un descriptif vous sera remis à la rentrée

#### MODALITÉS DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES

**Session 1** : Contrôles continus écrits obligatoires en cours de semestre, les modalités (exposés et explications de textes)

**Session 2** : oral en juin

### ❖ ANGLAIS (24H TD)

ROSE DAVIS

*Shades of humanity*

This course explores various facets of human nature and human society through a wide range of documents touching on philosophy, current events and aspects of the English-speaking world. There is a strong emphasis on developing communication skills while revising and correcting basic grammar, vocabulary and pronunciation.

#### MODALITÉS DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES

**Session 1** : 100% contrôle continu. 2 oraux (50%) 3 écrits de 30 minutes (50%)

**Session 2** : écrit et oral

## UE 7 OUVERTURE OU PROJET PERSONNEL (24H TD ou 15H TD)

### ❖ PROJET PERSONNEL ET PROFESSIONNEL 2 (24H TD)

#### MODALITÉS DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES

**Session unique** : type de contrôle continu : 1 séance écrite d'analyse de documents en TD et 1 devoir maison à rendre sur analyse de document.

### ❖ OPTION 1 (24H TD)

Options au choix : options internes UFR ARSH ou sport

Toutes les informations sur les options sont disponibles sur le [site de l'UFR ARSH – Rubrique Scolarité – Livrets des études et des options vos options](#)

Les étudiants doivent s'assurer de la compatibilité des horaires de ce cours avec ceux des cours obligatoires avant de faire leur choix.

## UE 8 PRÉ-REQUIS SPÉCIFIQUES À LA PHILOSOPHIE (48H TD)

### ❖ RENFORCEMENT DISCIPLINAIRE EN PHILOSOPHIE (24H TD)

Au deuxième semestre, nous essaierons d'approfondir la question des devoirs de l'artiste, selon le même schéma d'analyse : des textes divers, permettant des discussions ouvertes, puis nous pourrions revenir sur les exigences de l'explication de texte et de la dissertation.

L'idée du cours est de réfléchir d'abord à une question large, en nourrissant notre approche de textes, puis de revoir ces textes et les idées qui leur sont liées, dans l'optique des objectifs des principaux exercices de philosophie. Il s'agirait alors de devenir plus précis et plus méthodique.

Évidemment, il est possible que ce programme soit quelque peu modifié, si les étudiants et moi-même le jugeons nécessaire. L'essentiel restera néanmoins de toujours renforcer les connaissances en philosophie générale.

#### **MODALITÉS DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES**

**Session 1** : évaluation en contrôle continu, divers travaux seront à rendre.

**Session 2** : oral en juin

#### **BIBLIOGRAPHIE INDICATIVE**

Semestre 2 :

S. BECKETT, *Proust* (1930)

V. KANDISKY, *Du spirituel dans l'art et dans la peinture en particulier* (1954)

J. PATOČKA, L'écrivain, son « objet » (essais rédigés entre 1942 et 1973)

En particulier, le chapitre « L'écrivain, son "objet" » - Contribution à la philosophie de la littérature.

# Vos contacts

**ACCUEIL : RDC ARSH1**  
**arsh-ufr@univ-grenoble-alpes.fr**

**DIRECTION DES ÉTUDES**  
**arsh-detu@univ-grenoble-alpes.fr**

**DISPOSITIF ANNÉE PRÉPARATOIRE À LA LICENCE - PROPÉDEUTIQUE (TUTORAT)**  
**arsh-propedeutique@univ-grenoble-alpes.fr**

**SCOLARITÉ PHILOSOPHIE**  
**arsh-licence-philosophie@univ-grenoble-alpes.fr**

**RESPONSABLE DE SCOLARITÉ**  
**arsh-responsable-scolarite@univ-grenoble-alpes.fr**

**MOBILITÉ INTERNATIONALE**  
**arsh-international@univ-grenoble-alpes.fr**

**HANDICAPS**  
**arsh-handicaps@univ-grenoble-alpes.fr**

**STAGES**  
**arsh-stages@univ-grenoble-alpes.fr**

**ORIENTATION-RÉORIENTATION - ADMISSION**  
**arsh-admissions@univ-grenoble-alpes.fr**

**SOS ÉTUDIANTS**  
**sos-etudiants@univ-grenoble-alpes.fr**  
**04 57 42 21 98**

**SERVICE COMMUNICATION-MOODLE - LÉO**  
**arsh-infocom@univ-grenoble-alpes.fr**

**BIBLIOTHÈQUE : 2<sup>E</sup> ÉTAGE ARSH1**  
**Accueil 04 57 42 24 40**  
**arsh-bibliotheque@univ-grenoble-alpes.fr**