



LIVRET DES ÉTUDES

TROISIÈME ANNÉE DE SCIENCES HUMAINES APPLIQUÉES (SHA)

Année universitaire 2023-2024

UFR Arts et Sciences Humaines (ARSH)
1281, rue des universités
38610 Gières

UGA
UFR
ARSH Université
Grenoble Alpes

TABLE DES MATIÈRES

VOS PREMIERS JOURS À L'UFR ARTS ET SCIENCES HUMAINES	2
CALENDRIER DES ACTIVITÉS PÉDAGOGIQUES DE L'UGA	4
LES OBJECTIFS DE LA FORMATION	5
CONTRÔLE DES CONNAISSANCES	6
TABLEAU RECAPITULATIF DE LA TROISIÈME ANNÉE DE LICENCE SHA	9
DESCRIPTIFS DES ENSEIGNEMENTS EN SHA	10
<i>1^{ER} SEMESTRE</i>	<i>10</i>
<i>2^E SEMESTRE</i>	<i>15</i>

VOS PREMIERS JOURS À L'UFR ARTS ET SCIENCES HUMAINES

Toutes les informations utiles à votre bonne intégration vous seront données :

- **Après des étudiants** du BDE qui assureront une permanence pendant plusieurs semaines afin de vous aider dans toutes vos démarches : inscriptions aux options, découverte du campus, vie étudiante...
- **Sur le site de l'UFR** : <http://arsh.univ-grenoble-alpes.fr>

Vous devrez rapidement vous inscrire :

Vous devez vous inscrire aux UE (Unité d'Enseignement) disciplinaires, aux groupes de TD, aux options (langue vivante obligatoire, options internes, ETC et sport) uniquement sur Internet, avant le début de chaque semestre.

Après saisie informatique des choix d'options, une fiche « d'Inscription Pédagogique aux Examens (IPE) » vous sera envoyée par mail. Elle sera à remplir par l'étudiant (**photo obligatoire**) et à rendre ABSOLUMENT à votre gestionnaire de scolarité, Enya DELANNOY, bureau A4, pour vérification et validation.

Que votre inscription soit confirmée ou non, présentez-vous à l'enseignant lors du premier cours.

CONTACT DES ENSEIGNANTS ET PERSONNELS ADMINISTRATIFS

Vous pouvez rencontrer vos enseignants, en prenant RDV par mail : prénom.nom@univ-grenoble-alpes.fr
Et si besoin de joindre tout personnel administratif : prénom.nom@univ-grenoble-alpes.fr

Ex : sarah.mekdjian@univ-grenoble-alpes.fr

Noms des directeurs et personnes à connaître en Licence SHA :

- M. **Clément CHILLET**, directeur de l'UFR
- M. **Thomas BOCCON-GIBOD**, directeur adjoint de l'UFR
- Mme **Noëlle DEFLOU-LECA**, directrice des études de l'UFR
- M. **Tanguy MARTIN**, responsable de la licence SHA
- Mme **Sarah MEKDJIAN**, co-responsable de la licence SHA
- Mme **Laura PEAUD**, responsable de la L1 SHA
- Mme **Sarah MEKDJIAN**, responsable de la L2 SHA
- Mme **Sylvie DUVILLARD** et M. **Nicolas MATHIEU**, co-responsables de la L3 SHA
- Mme **Enya DELANNOY**, gestionnaire de scolarité de la licence SHA
- Mme **Fanny MASSET**, responsable de scolarité et référente administrative handicap
- Mme **Enya DELANNOY**, référente administrative handicap et référente stage SHA
- M. **Tanguy MARTIN**, référent pédagogique handicap
- Mme **Christine BIGOT**, référente admission
- Mme **Coraline MORA** et M. **Tanguy MARTIN**, pôle relations internationales

ENSEIGNANTS SEMESTRE 5

GÉOGRAPHIE SOCIALE L3 SHA

Xavier LONG : xavier.long@univ-grenoble-alpes.fr

HISTOIRE DU TRAVAIL L3 SHA

Nicolas MATHIEU : nicolas.mathieu@univ-grenoble-alpes.fr

Vincent ALLEAU : vincent.alleau@univ-grenoble-alpes.fr

Anaël MARREC : anael.marrec@univ-grenoble-alpes.fr

ÉCONOMIE

Valérie FARGEON : valerie.fargeon@univ-grenoble-alpes.fr

DROIT

Enseignant en attente

ANGLAIS

Rose DAVIS : rose.davis@univ-grenoble-alpes.fr

ATELIER PLURIDISCIPLINAIRE

Sylvie DUVILLARD : sylvie.duvillard@univ-grenoble-alpes.fr

Nicolas MATHIEU : nicolas.mathieu@univ-grenoble-alpes.fr

ENSEIGNANTS SEMESTRE 6

HISTOIRE CONSOMMATEURS, CONSOMMATRICES

Clarisse COULOMB : clarisse.coulomb@univ-grenoble-alpes.fr

Anne DALMASSO : anne.dalmasso@univ-grenoble-alpes.fr

PHILOSOPHIE SOCIALE EN ANGLAIS

Marlène JOUAN : marlene.jouan@univ-grenoble-alpes.fr

ÉCONOMIE

Hervé CHARMETTANT : herve.charmettant@univ-grenoble-alpes.fr

DROIT

Enseignant en attente

ANGLAIS

Tanguy MARTIN : tanguy.martin@univ-grenoble-alpes.fr

ATELIER PLURIDISCIPLINAIRE et PPP

Sylvie DUVILLARD : sylvie.duvillard@univ-grenoble-alpes.fr

Nicolas MATHIEU : nicolas.mathieu@univ-grenoble-alpes.fr

CALENDRIER DES ACTIVITÉS PÉDAGOGIQUES DE L'UNIVERSITÉ GRENOBLE ALPES ANNÉE UNIVERSITAIRE 2023 / 2024

1^{er} semestre 2023/ 2024

DÉBUT DES COURS : **Lundi 11 septembre 2023 au matin**

Lundi 18 septembre pour les Enseignements Transversaux à Choix interdisciplinaires (ETC), pour le sport (SUAPS) et les langues (Service des langues)

FIN DES COURS : Vendredi 15 décembre 2023 au soir

EXAMENS : Du lundi 18 décembre 2023 au vendredi 22 décembre

Du lundi 8 janvier au vendredi 12 janvier 2024

2^e semestre 2023 / 2024

DÉBUT DES COURS : **Lundi 15 janvier 2024 au matin**

Même date pour les Enseignements Transversaux à Choix interdisciplinaires.

Pour les ETC Langues et Sport la date de début des cours peut être décalée.

Merci de vous rapprocher du Service Des Langues et du SUAPS pour en avoir la confirmation.

FIN DES COURS : Vendredi 19 avril 2024 au soir

EXAMENS : Du lundi 29 avril 2024 au vendredi 17 mai 2024

EXAMENS SECONDE CHANCE

Du 1^e et du 2^e semestre : à partir du lundi 3 juin 2024 jusqu'au vendredi 21 juin 2024

JOURS FÉRIÉS

Mercredi 1^{er} novembre 2023 (**Toussaint**) ; Lundi 1^{er} avril 2024 (**Pâques**) ; Mercredi 1^{er} mai 2024 (**Fête du travail**) ;
Mercredi 8 mai 2024 (**Victoire 1945**) ; Jeudi 9 mai 2024 (**Ascension**) ; Lundi 20 mai 2024 (**Pentecôte**)

INTERRUPTIONS PÉDAGOGIQUES

TOUSSAINT : Du vendredi 27 octobre 2023 au soir au lundi 6 novembre 2023 au matin.

NOËL : Du vendredi 22 décembre 2023 au soir au lundi 8 janvier 2024 au matin.

HIVER : Du vendredi 23 février 2024 au soir au lundi 4 mars 2024 au matin.

PRINTEMPS : Du vendredi 19 avril 2024 au soir au lundi 29 avril 2024 au matin.

LES OBJECTIFS DE LA FORMATION

La licence SHA, par sa pluridisciplinarité, a pour objectif de construire des compétences croisées et transférables, qui peuvent être mises en œuvre dans différents secteurs professionnels et élargissent le choix des débouchés. Il s'agit de développer une double approche :

- Théorique, en mettant les sciences humaines au service de la compréhension de la société et de ses évolutions ;
- Opérationnelle, en vous préparant, de manière progressive sur les trois années, à votre insertion professionnelle. Cette préparation passe par la réalisation d'un stage d'observation participative suivi d'un rapport de stage.

Les compétences privilégiées :

- **Penser à l'écrit, convaincre à l'oral : une capacité à argumenter.** Une bonne maîtrise de l'expression écrite et orale apporte la confiance en soi et la capacité à collaborer avec les autres, elle permet la valorisation de son identité et de ses compétences, ainsi que le partage des connaissances.
- **Savoir apprendre et penser en anglais.** Outre les cours de langue, le vocabulaire et le raisonnement spécifiques à chacun des champs disciplinaires sont acquis à partir de cours en anglais dispensés en géographie, histoire et philosophie (24h / discipline).
- **Articuler la pensée et l'action.** Mettre en pratique les connaissances théoriques à travers une action professionnelle sous la forme d'un stage de trois semaines minimums, pouvoir travailler en autonomie et en responsabilité au service d'un projet.
- **Donner du sens à l'action professionnelle.** Lier la pratique du stage et l'aspect théorique des cours et vous permettre ainsi d'analyser votre pratique professionnelle ; être en mesure de s'abstraire d'une situation, de s'auto-évaluer et de se remettre en question pour apprendre et évoluer.
- **Des débouchés professionnels élargis :** cette formation permet aux titulaires du diplôme de travailler dans des domaines très variés, en entreprise comme dans la fonction publique, avec une formation complémentaire adaptée : les collectivités territoriales, les organismes internationaux, la culture, les services ressources humaines des entreprises, les services internationaux, les groupements professionnels, les services d'aménagement du territoire, les bureaux d'études, l'édition, les librairies, etc.

CONTRÔLE DES CONNAISSANCES

VOUS TROUVEREZ TOUTES LES INFORMATIONS DANS LE REGLEMENT DES ETUDES ET LES TABLEAUX MCCC EN LIGNE SUR LE SITE DE L'UFR ARSH

Il est impératif que vous preniez connaissance de la **Charte des examens** en ligne sur le site web de l'UFR ARSH : <https://arsh.univ-grenoble-alpes.fr/>

CONTROLE CONTINU (CC)

Votre présence aux CM (Cours magistraux) et aux TD (Travaux dirigés) est obligatoire.

En cas d'absence à une épreuve ou à un exercice de contrôle continu, vous ne pourrez pas le valider.

Les modalités de contrôle continu sont précisées par chaque enseignant en début de semestre.

Les enseignements ci-après sont à présence obligatoire :

La présente règle ne s'applique qu'aux séances d'enseignement sans évaluation, qu'il s'agisse de contrôle continu ou d'examen terminal.

S'agissant des enseignements à présence obligatoire (TD, TP, CM, conférences, séminaires, cours de langue), les règles relatives à l'assiduité sont définies au sein de chaque règlement des études, dans les conditions fixées ci-dessous :

- Par défaut, **les absences doivent être justifiées dans un délai de 5 jours ouvrés à compter de la reprise de l'étudiant, avec remise d'un justificatif à l'enseignant.** La composante a la latitude d'allonger ce délai si elle l'estime utile (mais pas de le réduire).
- **En cas d'absences injustifiées à plus d'un quart du volume total de l'enseignement concerné à présence obligatoire, l'étudiant sera sanctionné selon la modalité fixée par la composante (L'étudiant se verra mis « défaillant » au cours).**
- **Une absence d'assiduité est autorisée pour les publics spécifiques, sous réserve qu'ils soient reconnus en tant que tels par l'établissement et qu'ils fournissent une attestation justifiant cette dispense du fait de leur situation.**

Les absences justifiées dans le cadre de l'alternance sont celles prévues par le Code du Travail. L'alternant doit justifier par un document officiel toutes ses absences.

Le jury est souverain pour apprécier la nature de l'absence.

Chaque étudiant doit également respecter les règles de ponctualité relatives à l'emploi du temps.

EXAMENS :

Deux sessions d'examens sont organisées pour chaque semestre : une session initiale en fin de chaque semestre et une seconde chance au mois de juin pour le 1^{er} et le 2^e semestre.

IMPORTANT

Vous ne recevrez pas de convocation aux examens : les plannings d'examens sont affichés dans le hall de l'ARSH. Vous les recevez **également et seulement sur votre adresse mail UGA.**

L'accès aux salles vous est interdit si vous vous présentez en retard, après l'ouverture des enveloppes contenant les sujets.

Vous ne pouvez sous aucun prétexte quitter la salle durant la première heure des épreuves. Après ce délai, toute sortie est définitive et implique la remise de la copie.

Toute fraude ou tentative de fraude (l'introduction de documents dans une salle d'examen est une tentative de fraude) fait l'objet d'un procès-verbal qui entraîne une procédure disciplinaire.

L'anonymat des copies est assuré pour tous les examens écrits terminaux.

Pour chaque matière, vous devez passer la totalité des épreuves prévues à l'examen terminal de première session. L'absence aux examens terminaux de la première et de la deuxième chance d'une UE bloque le système de la compensation annuelle. Vous serez déclaré **défaillant**.

Défaillant ne signifie pas que vous ne pouvez pas repasser vos épreuves à la seconde chance !

LA SECONDE CHANCE

La seconde chance offre une seconde opportunité aux étudiants qui ont obtenu un résultat à l'année inférieur à **10/20** ou « **défaillant** ».

ATTENTION !

Dans le cadre d'une évaluation terminale, ou d'une évaluation continue et d'un examen terminal (ECET), la seconde chance prend la forme d'une évaluation organisée après publication des résultats de l'évaluation initiale (session 1).

L'étudiant qui n'a pas validé son année, son semestre, l'UE, peut conserver la note obtenue aux matières en session 1 pour la seconde chance (même si elle est inférieure à 10/20).

S'il choisit de repasser la ou les matières non validées en session 1, quelle que soit la note obtenue en seconde chance, celle-ci remplace la note d'évaluation initiale (session 1).

Dans le cas où l'UE est composée de plusieurs matières, seule la ou les matière(s) qui n'a pas atteint la moyenne à la première session doit être repassée.

Dans le cadre d'une évaluation continue intégrale (ECI), la seconde chance peut :

- soit prendre la forme d'une évaluation supplémentaire organisée après publication des résultats de l'évaluation initiale (session 1) ;

Quelle que soit la note obtenue, elle remplace la note d'évaluation initiale (session 1).

- soit être comprise dans les modalités de mise en œuvre de l'évaluation continue intégrale

Lorsqu'un étudiant a des contraintes particulières, et notamment lorsqu'il s'agit d'un étudiant relevant d'un régime spécial d'étude (cf articles 5.3 et 15), il peut bénéficier d'une évaluation de substitution de nature et de durée équivalentes sous réserve d'accord pédagogique.

Dans le cadre de l'ECET, si la note d'évaluation continue de session initiale compte pour le calcul de la note de seconde chance, cette règle sera précisée sur le tableau des MCCC.

Attention : les notes de contrôle continu ne sont pas maintenues pour le calcul de la moyenne de la seconde chance. Seul compte l'examen final de la seconde chance.

Elle aura lieu cette année à partir du **mercredi 5 juin 2024** pour le premier ET pour le deuxième semestre. Le calendrier des examens sera affiché 15 jours avant (il est inutile de s'inscrire).

Il est possible de renoncer à la compensation à l'issue de l'évaluation initiale (session 1), au sein d'un semestre, dans le cas où un étudiant souhaite pouvoir améliorer ses résultats de manière significative lors de la seconde chance, en se représentant aux **UE non acquises (note < 10/20)**.

La renonciation à la compensation entraîne de facto la renonciation à l'obtention, du semestre, de l'année, du diplôme en évaluation initiale (session 1).

Les demandes de renonciation doivent être adressées par écrit au jury et déposées au service de scolarité dans les trois jours qui suivent l'affichage des résultats d'évaluation initiale à l'issue du jury d'année.

Quelle que soit la note obtenue, la note de la seconde chance remplace la note d'évaluation initiale (session 1).

Les résultats sont uniquement consultables via l'Environnement Numérique de Travail (ENT - intranet) de l'UGA (résultats aux examens) après les délibérations des jurys. La législation en vigueur vous permet de consulter alors vos copies : faites-le !

Publicité des résultats - voies et délais de recours :

« Toute contestation doit être formulée par écrit et adressée au président du jury dans un délai de deux mois à compter de la publication des résultats (recours gracieux). L'intéressé dispose également, dans les mêmes délais, d'une possibilité de recours contentieux devant le Tribunal Administratif de Grenoble. Cependant, il est rappelé que l'appréciation souveraine du jury ne saurait être remise en cause. »

TABLEAU RECAPITULATIF DE LA TROISIÈME ANNÉE DE LICENCE SHA

ANALYSE DU MONDE CONTEMPORAIN

L3 : Société et travail

SEMESTRE 5					
UE 1 <i>coef. 4</i>	DISCIPLINAIRES	Géographie sociale ET Histoire	48h CM	48h TD	12 crédits
UE 2 <i>coef. 2</i>	DISCIPLINAIRES COMPLEMENTAIRES	Droit ET Économie	48h CM		3 crédits
UE 3 <i>coef. 1</i>	LANGUE	Anglais		24h TD	3 crédits
UE 4 <i>coef. 4</i>	ATELIER PLURIDISCIPLINAIRE	Atelier ET Technique de communication orale ET Sociologie appliquée à l'atelier		72h TD	9 crédits
UE 5 <i>coef. 1</i>	OUVERTURE DISCIPLINAIRE	Liste option : Langue (SDL), Sport (SUAPS), ETC (SETI), options interne UFR ARSH, option info-com (UFR LLASIC)	24h CM		3 crédits
SEMESTRE 6					
UE 6 <i>coef. 4</i>	DISCIPLINAIRE	Histoire ET Philosophie	48h CM	24h TD	9 crédits
UE 7 <i>coef. 2</i>	DISCIPLINAIRES COMPLEMENTAIRES	Droit ET Économie	48h CM		3 crédits
UE 8 <i>coef. 1</i>	LANGUE	Anglais		24h TD	3 crédits
UE 9 <i>coef. 4</i>	ATELIER PLURIDISCIPLINAIRE	Atelier ET Technique de communication orale ET Sociologie appliquée à l'atelier		72h TD	9 crédits
UE 10 <i>coef. 1</i>	OUVERTURE DISCIPLINAIRE	Liste option : Langue (SDL), Sport (SUAPS), ETC (SETI), options interne UFR ARSH, option info-com (UFR LLASIC)	24h CM		3 crédits
UE 11 <i>coef.1</i>	ENSEIGNEMENTS TECHNIQUES	Projet professionnel et personnel (rapport de stage* et jury)		8h TD	3 crédits

* Le stage doit avoir lieu entre la L2 et la L3 pour un volume horaire de minimum 105h

Vos connaissances et compétences sont vérifiées par le biais du contrôle continu et/ou d'un examen terminal à la fin de chaque semestre.

DESCRIPTIFS DES ENSEIGNEMENTS EN SHA

1^{ER} SEMESTRE

UE1 DISCIPLINAIRES OBLIGATOIRES HISTOIRE ET GÉOGRAPHIE SOCIALE (48H CM/48H TD – 12 ECTS)

❖ HISTOIRE

NICOLAS MATHIEU

VINCENT ALLEAU

ANAËL MARREC

« *Travailleuses, travailleurs* » : une histoire du travail de l'Antiquité à l'époque moderne

« Les femmes ont toujours travaillé », déclarait Michelle Perrot en 1978 : cette affirmation provocatrice allait à l'encontre de l'idée selon laquelle le travail féminin aurait été contingent, fortuit et récent, et que son caractère massif aurait daté de la Première Guerre mondiale. Si l'entrée fulgurante des femmes anglaises et françaises dans le salariat peut être située à fin du XVIII^e siècle, celles-ci étaient présentes de longue date dans les échoppes, les entreprises, les fermes... et exerçaient un travail domestique encore souvent perçu comme invisible. Dans cette perspective, le présent cours propose une histoire du travail sur la longue durée et dans une perspective de genre. Il résonnera résolument avec des débats actuels (inégalités salariales hommes/femmes, compatibilité de la vie professionnelle et de la vie familiale, invisibilité du travail domestique...). De la Rome antique à l'époque moderne, il mettra notamment en évidence la variété des métiers féminins ainsi que les structures et les lieux (échoppe/magasin, atelier, usine, ferme...) dans lesquels s'inscrit le travail des femmes. Il s'agira autant, en examinant les diverses sources à la disposition des historiennes et des historiens, de toucher la réalité des pratiques quotidiennes que d'examiner le parcours de quelques figures d'exception.

Bibliographie :

BECK Patrice, BERNARDI Philippe et FELLER Laurent (dir.), *Rémunérer le travail au Moyen Âge : pour une histoire sociale du salariat*, Paris, Picard, 2014

GIARDINA Andrea (dir.), *L'homme romain*, Paris, Le Seuil, 1992 réédition en coll. Points, 2002

HEMELRIJK Emily, WOOLF Greg (dir.), *Women and the Roman City in the Latin West*, Leiden - Boston, Brill, 2013 [dedans, les articles de la partie IV, *Economics*, p. 271-347]

MARUANI Margaret, MERON Monique, *Un siècle de travail des femmes en France, 1901-2011*, Paris, La Découverte, 2012

MONTENACH Anne, SIMONTON Deborah (dir.), *Female Agency in the Urban Economy: Gender in European Towns, 1640-1830*, New York, Routledge, 2013

SCHWEITZER Sylvie, *Les Femmes ont toujours travaillé. Une histoire du travail des femmes, XIX^e-XX^e siècles*, Paris, Odile Jacob, 2002

ZANOBONI Maria Paola, *Donne al lavoro nell'Italia e nell'Europa medievali (secoli XIII-XV)*, Milan, Jouvence, 2016

MODALITÉS DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES :

Session 1 :

60% contrôle continu : rendus écrits

40% contrôle terminal : écrit 4h

Session 2 :

Oral, questions de cours

❖ GÉOGRAPHIE SOCIALE

XAVIER LONG

Géographie du travail

Le cours se propose d'aborder la thématique de la géographie du travail aujourd'hui. Différents aspects de la question (emploi, chômage, marché du travail, internationalisation, genre...) seront abordés dans une perspective géographique en associant espaces et acteurs. Les échelles d'analyse permettront de croiser les problématiques locales, nationales et mondiales. Enfin, l'évocation de certaines situations spécifiques permettra de s'interroger sur la différenciation spatiale contemporaine en matière d'emploi.

Bibliographie : les indications bibliographiques seront précisées dans le cadre du cours.

MODALITÉS DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES :

Session 1 :

Contrôle continu : rendus écrits

Contrôle terminal : écrit 4h, dissertation et/ou commentaire

Session 2 :

Oral, questions de cours

UE2 DISCIPLINAIRES COMPLEMENTAIRES DROIT ET ECONOMIE (48H CM – 3 ECTS)

❖ DROIT

Enseignant en attente

Le descriptif sera remis à la rentrée.

❖ ÉCONOMIE

VALERIE FARGEON

Approches macro-économiques

La macroéconomie se constitue comme champ de l'économie dans les années 1930 sous l'impulsion des travaux de J.M. Keynes. A partir de l'étude des phénomènes économiques globaux, des caractéristiques et du fonctionnement de l'économie dans son ensemble, elle aborde le rôle de l'État dans l'économie et les débats quant à l'efficacité des politiques économiques. Ce cours est une introduction à l'analyse macroéconomique. Il la présente dans ses cadres d'analyse, concepts, méthodes et résultats.

Il s'appuie sur des illustrations à partir notamment d'articles d'actualité économique. Trois thèmes sont étudiés : La mesure de l'économie agrégée, la formation et la répartition du revenu global ; la situation conjoncturelle de l'économie et les politiques économiques, en particulier la politique budgétaire ; l'inflation.

Compétences spécifiques visées :

Connaître et comprendre les concepts, mécanismes et résultats de l'analyse macro-économique : agrégats de la comptabilité nationale, comportements de consommation/ épargne des ménages, décisions d'investissement des entreprises, rôle du budget de l'Etat dans l'économie.

Comprendre et savoir analyser les objectifs et instruments des politiques budgétaires et les conditions de leur efficacité.

Comprendre et savoir analyser quelques mesures de politique économique.

Bibliographie :

GENEREUX J., *Introduction à l'économie*, Seuil, « Points Économie », 2017.

GENEREUX J., *Introduction à la politique économique*, Seuil, « Points Économie », 2018.

GUILLAUMIN C. *Macro-économie*, DUNOD, Openbook, 2020.

MANKIWI G.N., *Macroéconomie*, 2016, De Boek, coll. Ouvertures économiques.
OFCE, *L'économie française 2020*, La Découverte, Repères n°727, 2019.
OFCE, *L'économie française 2021*, La Découverte, Repères n° 747, 2020.
OFCE, *L'économie française 2023*, La Découverte, Repères n° 795, 2022.

MODALITÉS DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES :

Session 1 :

Contrôle terminal : écrit 2h (QCM et question rédigée)

Session 2 :

Écrit 2h (QCM et question rédigée)

UE3 LANGUE ANGLAIS (24H TD – 3 ECTS)

❖ **ANGLAIS**

ROSE DAVIS

Debating in English

This course is entirely devoted to the art of discussion and debate with particular emphasis on the acquisition of language tools allowing for a more fluid interaction among a group of peers. Short activities and longer debates will centre on a wide range of subjects from society at large to the more particular theme of the world of work.

MODALITÉS DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES :

Session 1 :

Contrôle continu : 100% contrôle continu. 5 mini-tests (30%), réunion par groupes (50%), participation (20%)

Session 2 :

Épreuve écrite et orale

UE4 ATELIER PLURIDISCIPLINAIRE (72H TD – 9 ECTS)

❖ **ATELIER**

❖ **TECHNIQUE DE COMMUNICATION ORALE**

❖ **SOCIOLOGIE APPLIQUÉE A L'ATELIER**

UE5 OUVERTURE DISCIPLINAIRE (24H CM – 3 ECTS)

❖ **1 OPTION AU CHOIX (HORS LANGUE) PARMI : SPORT (SUAPS), ETC (SETI), OPTIONS INTERNE UFR ARSH, OPTIONS GEOGRAPHIE, OPTION INFO-COM (UFR LLASIC)**

Toutes les informations sur les options internes UFR ARSH et sur les autres options sont disponibles sur le site de l'UFR ARSH : « Vos options »

Lien : <https://arsh.univ-grenoble-alpes.fr/fr/menu-principal/rentree-2023/vos-options-1266202.kjsp>

OPTIONS GÉOGRAPHIE accessibles aux L3 SHA (Places limitées)

❖ GÉOGRAPHIE DES VILLES ET DES SOCIÉTÉS URBAINES

XAVIER LONG

NIVEAU : L2 Histoire et L3 Histoire, L2 SHA et L3 SHA

HORAIRE / LIEU : lundi 16h-18h Salle TD7

Le cours se propose de présenter et d'illustrer le débat scientifique actuel sur la ville aux échelons local et global, dans une diversité des approches, sur les thèmes charnières des relations sociétés et espaces. Il s'inscrit dans une démarche de formation au métier d'enseignant du secondaire, mais concerne tous les publics soucieux d'appréhender le monde contemporain dans une de ses composantes les plus essentielles, la ville comme espace en mutation, cadre de vie, lieu de pouvoir ou de confrontation et pôle organisationnel.

Bibliographie indicative

BACQUE M.-H., *Mixité sociale et après*, PUF, 2017.

DAMON J., *Les 100 mots de la ville*, PUF QSJ, 2014.

DELPIROU A., *La France en villes*, Bréal, 2013.

DORIER-APPRILL E., dir, *Vocabulaire de la ville*, Paris, Editions du Temps, 2001.

DOULET J.-F., *La ville made in China*, B2, 2013.

FIJALKOW Y., *Sociologie des villes*, La Découverte, 2017.

LABORDE P., *Les espaces urbains dans le monde*, Paris, Nathan U, 1994.

MARCHAL H., *Les grandes questions sur la ville et l'urbain*, PUF, 2014.

NEDELEC P., *Géographie urbaine*, Armand Colin, 2018.

PAQUOT T., LUSSAULT M., BODY GENDROT S., dir., *De la ville à l'urbain*, Paris, La Découverte, coll. L'état des savoirs, 2000.

BODY GENDROT S., dir., *De la ville à l'urbain*, Paris, La Découverte, coll. L'état des savoirs, 2000.

MODALITÉS DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES :

Session 1 :

Type de contrôle continu : commentaire de document(s) et ou composition

Type d'épreuve terminale : commentaire de document(s) et ou composition

Durée : 2h

Session 2 :

Type d'épreuve : oral

Durée : 30mn

❖ GÉOGRAPHIE DE L'ÉCONOMIE

XAVIER LONG

NIVEAU : L2 Histoire et L3 Histoire, L2 SHA et L3 SHA

HORAIRE / LIEU : lundi 18h-20h Salle TD7

Le cours se propose d'aborder les questions contemporaines de géographie économique par une série d'analyses de situations axées sur les rapports sociétés-espaces-économies. Il s'agira de comprendre les mutations des systèmes productifs, les mécanismes locaux et globaux, les stratégies des entreprises et des différents acteurs, l'action politique, ainsi que les conséquences sociétales des transformations en cours. Des études de cas et des approches théoriques seront abordées conjointement, afin de confronter réalités et concepts dans la perspective d'une meilleure maîtrise des outils des disciplines concernées. Les

exemples étudiés seront issus d'espaces différents afin de comprendre les rapports de force et tensions existants à l'échelle planétaire et leurs impacts locaux.

Bibliographie indicative

Principes de géographie économique, I. GENEAU DE LAMARLIERE, J.F. STASZAK, Bréal, Paris, 2005.

La mondialisation contemporaine, N. BALARESQUE, D. OSTER, Nathan, Paris, 2013.

La France - Les mutations des systèmes productifs, L. CARROUE, Armand Colin, Paris, 2014.

Les fondamentaux de la géographie, A. CIATTONI, Y. VEYRET, Armand Colin, Paris, 2013.

Dictionnaire de géopolitique et de géo-économie, P. GAUCHER, PUF, Paris, 201

MODALITÉS DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES :

Session 1 :

Type de contrôle continu : commentaire de document(s) et ou composition

Type d'épreuve terminale : commentaire de document(s) et ou composition

Durée : 2h

Session 2 :

Type d'épreuve : oral

Durée : 30mn

❖ MONDIALISATION ET DÉVELOPPEMENT

ADRIANA BLACHE

NIVEAU : L2 Histoire et L3 Histoire, L2 SHA et L3 SHA

Le descriptif vous sera remis à la rentrée.

❖ DYNAMIQUES RURALES ET RELATIONS VILLES-CAMPAGNES

ADRIANA BLACHE

NIVEAU : L2 Histoire et L3 Histoire, L2 SHA et L3 SHA

Le descriptif vous sera remis à la rentrée.

2^E SEMESTRE

UE6 DISCIPLINAIRES HISTOIRE ET PHILOSOPHIE (48H CM/24H TD – 9 ECTS)

❖ HISTOIRE

CLARISSE COULOMB

ANNE DALMASSO

Consommateurs, consommatrices du 18^{ème} siècle à nos jours

Ce cours vise à rendre compte des transformations survenues depuis le 18^{ème} siècle dans la manière de satisfaire les besoins (matériels et immatériels) des populations occidentales par un recours croissant au marché : la consommation. Comment consommait-on sous l'Ancien Régime ? De quand date la société de consommation ? Les femmes sont-elles vraiment au cœur des processus d'achat ? Entre aliénation au système des objets et amélioration des conditions de vie, qui profite, critique, dénonce le système consumériste ? Quelles sont ses dynamiques économiques, sociales, culturelles ? A la fois histoire des pratiques, des objets, des inégalités, des désirs et des frustrations ; à la croisée de l'histoire des cultures matérielles, des rapports sociaux et des imaginaires, cette histoire de la consommation invite à une mise en perspective historique des dynamiques et des impasses actuelles de notre système économique.

Bibliographie :

CHESEL Marie-Emmanuelle, *Histoire de la consommation*, Paris, La Découverte, coll. Repères/Histoire, 2012.

ROCHE Daniel, *Histoire des choses banales. Naissance de la consommation dans les sociétés traditionnelles (XVII^e-XIX^e siècle)*, Paris, Fayard, 1997.

MODALITÉS DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES :

Session 1 :

Contrôle continu : exposé ou dossier ou travaux de groupes

Contrôle terminal : écrit 4h, dissertation ou commentaire

Session 2 :

Oral, questions de cours

❖ PHILOSOPHIE SOCIALE « EN ANGLAIS »

MARLENE JOUAN

Introduction to Gender Studies

S'il a désormais acquis une reconnaissance institutionnelle, le concept de genre est régulièrement au cœur de nombreuses polémiques qui montrent que sa signification est éminemment disputée. On parle en particulier de « théorie du genre » pour dénoncer une nouvelle idéologie qui nierait indûment les déterminants biologiques des différences entre hommes et femmes, alors que le concept de genre s'inscrit dans une longue tradition philosophique, notamment féministe, de déconstruction des idéologies comme instruments de pouvoir. À l'aune d'une réflexion sociale et politique sur la justice et la domination, on s'attachera dans ce cours à développer la valeur analytique et critique du concept de genre à l'égard des processus sociaux de production des identités et des inégalités. Après une introduction générale consacrée à l'explicitation et à la généalogie de ce concept, le cours progressera au fil de textes et de problèmes cruciaux des études de genre ; une attention spécifique sera accordée à leurs apports à la pensée du travail (hiérarchisation, exploitation, marchandisation).

Attention : le cours sera dispensé en anglais mais les cours seront disponibles en ligne sur le site Moodle associé et la bibliographie sera fournie en anglais et en français.

Bibliographie :

- BEAUVOIR S., *Le deuxième sexe* (1949), tomes 1 et 2, Paris, Gallimard Folio, 1976.
- BERENI L., CHAUVIN S., JAUNAIT A. & REVILLARD A., *Introduction aux études sur le genre*, Bruxelles, De Boeck, 2013 (2^e éd.).
- BERENI L. & TRACHMAN M. (éds.), *Le genre, théories et controverses*, Paris, PUF/La vie des idées.fr, 2014.
- BUTLER J., *Trouble dans le genre. Le féminisme et la subversion de l'identité* (1990), trad. fr. C. Kraus, Paris, La Découverte, 2005.
- DORLIN E., *Sexe, genre et sexualités. Introduction à la théorie féministe*, Paris, PUF, coll. « Philosophies », 2008.
- HIRATA H., LABORIE F., LE DOARE H. & SENOTIER D. (éds.), *Dictionnaire critique du féminisme*, Paris, PUF, 2004 (2^e éd.).
- RENNES J. (dir.), *Encyclopédie critique du genre. Corps, sexualité, rapports sociaux*, Paris, La Découverte, 2016.

MODALITÉS DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES :**Session 1 :**

Contrôle terminal obligatoire en fin de semestre : écrit 4h, un essai ou une dissertation.

Contrôle continu facultatif en cours de semestre : un court essai (3 pages max. avec bibliographie) portant sur une question d'actualité ou un objet empirique se rapportant au cours.

Session 2 :

Écrit 4h

UE7 DISCIPLINAIRES COMPLÉMENTAIRES DROIT ET ÉCONOMIE (48H CM– 3 ECTS)**❖ DROIT**

Enseignant en attente.

Le descriptif vous sera remis à la rentrée du semestre 6.

❖ ÉCONOMIE

HERVE CHARMETTANT

Socio-économie de l'emploi

Chapitre 1 : *Chômage et autres contraintes d'accès à l'emploi : des mesures statistiques à adapter*

Chapitre 2 : *Segmentation du marché de l'emploi : la montée des inégalités*

Chapitre 3 : *Transformations de la structure socio-professionnelle : les impacts de la révolution numérique*

Chapitre 4 : *Difficultés d'appariement sur le marché de l'emploi : les modalités de recrutement en question*

Le cours vise à :

- Donner une vue d'ensemble de la situation de l'emploi en France dans sa complexité et ses principales évolutions avec des éléments de comparaison internationale
- Comprendre la dynamique du marché du travail à travers les flux liés aux transformations structurelles économiques et sociales et prendre en compte les problèmes de l'appariement
- Connaître les fondements de la théorie libérale du chômage et la doctrine qui en est issue afin d'éclairer les enjeux et les débats qui font référence à ce paradigme dominant

Bibliographie :

- B. GAZIER, H. PETIT (2019) : « *Economie du travail et de l'emploi* », Grands Repères-Manuel, La Découverte, Paris

J. GAUTIE (2015) : « *Le chômage* », Collection Repères, La Découverte, Cahiers Français, La Documentation Française.

n°398, mai-juin (2017), « *Demain, quel travail ?* »

n°394, sept-oct (2016), « *Quelles réformes pour le marché du travail ?* »

Problèmes économiques (2016) : « *Réformer le marché du travail* », n°3134, 2^{ème} quinzaine de mai.

Conseil d'orientation pour l'emploi (2017) : « *Automatisation, numérisation et emploi* »

MODALITÉS DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES :

Session 1 :

Contrôle terminal : écrit 2h avec une partie synthèse sur un sujet (12 points), une partie questions de connaissances (4 points) et une partie analyse de documents (4 points).

Session 2 :

Écrit 2h (idem que session 1)

UE8 LANGUE - ANGLAIS (24H TD – 3 ECTS)

ANGLAIS NIVEAU 4

TANGUY MARTIN

Public speaking

À travers l'étude de discours contemporains, le cours vise à :

- analyser la technique de l'écriture et de la délivrance de discours, en s'appropriant des outils à la fois méthodologiques et linguistiques pour produire des discours efficaces,
- développer la connaissance du monde anglophone par l'étude des discours et de leur contexte,
- travailler un mode formel de prise de parole à l'oral.

MODALITÉS DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES :

Session 1 :

Écrit : script du discours / travail sur les discours étudiés

Oral : Discours prononcés par les étudiants

Session 2 :

Écrit et oral

Through the study of modern day speeches, this class aims at:

- *analyzing the methodology and techniques of speechwriting and speech delivery, through the study of methodological and linguistic tools aiming at producing powerful speeches,*
- *developing one's knowledge of the English-speaking world through the work on specific speeches and their context,*
- *practicing a more formal way of expressing oneself orally.*

Evaluation : written – speech's script / work on speeches in class

Oral – Giving a speech

UE9 ATELIER PLURIDISCIPLINAIRE (72H TD – 9 ECTS)

- ❖ **ATELIER**
- ❖ **TECHNIQUE DE COMMUNICATION ORALE**
- ❖ **SOCIOLOGIE APPLIQUÉE A L'ATELIER**

UE11 OUVERTURE DISCIPLINAIRE (24H CM - 3 ECTS)

- ❖ 1 OPTION AU CHOIX (HORS LANGUE) PARMI : SPORT (SUAPS), ETC (SETI), OPTIONS INTERNE UFR ARSH, OPTIONS GEOGRAPHIE, OPTION INFO-COM (UFR LLASIC)

Toutes les informations sur les options internes UFR ARSH et sur les autres options sont disponibles sur le site de l'UFR ARSH : « Vos options »

Lien : <https://arsh.univ-grenoble-alpes.fr/fr/menu-principal/rentree-2023/vos-options-1266202.kjsp>

UE11 ENSEIGNEMENTS TECHNIQUES (8H TD - 3 ECTS)

PROJET PROFESSIONNEL ET PERSONNEL (RAPPORT DE STAGE ET JURY)

SYLVIE DUVILLARD

En partenariat avec des professionnels de l'orientation de l'UGA, il s'agira de préparer la poursuite d'étude et/ ou valoriser les compétences acquises au cours de la Licence.

Cette UE permettra de capitaliser les deux années de PPP afin d'affiner le projet personnel et professionnel de chacun et préparer l'entrée en Master, en s'appuyant sur le PEC (Portefeuille d'Expériences et de *Compétences*).

MODALITÉS DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES :

Session 1 :

Les étudiants valideront cette UE en présentiel (aucune absence injustifiée ne sera tolérée) et par un jury de professionnels, de responsables de Master et d'enseignants. La note de rapport de stage sera également validée au niveau L3.

Session 2 :

Rendu du rapport et oral Jury

LE STAGE EN LICENCE SHA

Les étudiants de la licence SHA doivent réaliser, **entre la deuxième et la troisième année de licence un stage**. Ce stage doit faire **au minimum 105 heures**, ce qui n'entraîne pas d'obligation de gratification pour le stagiaire. **Le stage peut être réalisé en une seule fois ou plusieurs, et être réalisé à un ou plusieurs endroits. Le stage doit être réalisé en dehors des horaires de cours.**

Le ou la stagiaire doit contacter avant de rédiger sa convention un.e enseignant.e de son choix pour être son enseignant.e référent.e, pendant la durée du stage.

Le stage donnera lieu à un rapport de stage et à un oral devant un jury. Le rapport de stage doit être remis à votre enseignant-référent début avril de la L3 SHA (semestre 6).

Le stage doit faire l'objet d'une convention signée entre les différentes parties (université, enseignant ou enseignante, tuteur ou tutrice de stage, lieu de stage, étudiant ou étudiante).

Sur LEO vous créez vous-même votre convention (« Créer une convention »). Vous trouvez également des offres de stages dans la rubrique « Projet d'études et professionnel ».

Le stage est une mise en situation en milieu professionnel qui est une période complémentaire de formation et vous prépare à votre insertion professionnelle.

Vos contacts

ACCUEIL : RDC ARSHI

Nathalie CAU et Éliane PEYTAVIN

04 38 42 19 00

SCOLARITÉ SCIENCES HUMAINES APPLIQUÉES

Enya DELANNOY

arsh-licence-sha@univ-grenoble-alpes.fr

RESPONSABLE DE SCOLARITÉ

Fanny MASSET

arsh-scolarite@univ-grenoble-alpes.fr

MOBILITÉ INTERNATIONALE

Coraline MORA

arsh-international@univ-grenoble-alpes.fr

HANDICAPS

Enya DELANNOY et Fanny MASSET

arsh-handicaps@univ-grenoble-alpes.fr

STAGES SCIENCES HUMAINES APPLIQUÉES

Enya DELANNOY

arsh-stages@univ-grenoble-alpes.fr

ORIENTATION-RÉORIENTATION - ADMISSION

Christine BIGOT

arsh-admissions@univ-grenoble-alpes.fr

SOS ÉTUDIANTS

sos-etudiants@univ-grenoble-alpes.fr

04 57 42 21 98

SERVICE COMMUNICATION-MOODLE - LÉO

Mélissa PÉLISSON

arsh-infocom@univ-grenoble-alpes.fr

BIBLIOTHÈQUE : 2^E ÉTAGE ARSHI

Accueil 04 57 42 24 40

Responsable : Agnès SOUCHON

arsh-bibliotheque@univ-grenoble-alpes.fr