

# Livret des études

## TROISIÈME ANNÉE SCIENCES HUMAINES APPLIQUÉES



**2020-2021**



# TABLE DES MATIÈRES

Vos premiers jours à l'UFR Arts et Sciences Humaines	2
Calendrier des activités pédagogique de l'Université Grenoble Alpes	3
Les objectifs de la formation	4
Contrôle des connaissances	5
Tableau récapitulatif de la troisième année de licence SHA	7
Descriptifs des enseignements	8
1 <sup>er</sup> semestre	8
2 <sup>e</sup> semestre	12

# VOS PREMIERS JOURS À L'UFR ARTS ET SCIENCES HUMAINES

Toutes les informations utiles à votre bonne intégration vous seront données :

- **Après des étudiants** du BDE qui assureront une permanence pendant plusieurs semaines afin de vous aider dans toutes vos démarches : inscriptions aux options, découverte du campus, vie étudiante...
- **Sur le site de l'UFR** : <http://arsh.univ-grenoble-alpes.fr>

**Vous devrez rapidement vous inscrire :**

Les étudiants doivent s'inscrire aux UE (Unité d'Enseignement) disciplinaires, aux groupes de TD, aux options (langue vivante obligatoire, options internes, ETC et sport) uniquement sur Internet, avant le début de chaque semestre

Après saisie informatique des choix d'options, une fiche « d'Inscription Pédagogique aux Examens (IPE) » vous sera envoyée par mail. Elle sera à remplir par l'étudiant (**photo obligatoire**) et à rendre **ABSOLUMENT** à votre gestionnaire de scolarité, Enya DELANNOY, bureau A2 face à l'accueil de l'ARSH, pour vérification et validation.

**Que votre inscription soit confirmée ou non, présentez-vous à l'enseignant lors du premier cours.**

**Noms des directeurs et personnes à connaître en Licence SHA :**

- M. **Kevin SUTTON**, directeur de l'UFR
- Mme **Amélie NUQ**, directrice adjointe de l'UFR
- Mme **Laura PEAUD**, responsable de la licence SHA
- M. **Tanguy MARTIN**, co-responsable de la licence SHA
- M. **Romain GEFFROUAIS**, responsable de la L1 SHA
- Mme **Sarah MEKDJIAN** et M. **Tanguy MARTIN**, responsables L2 SHA
- Mme **Sylvie DUVILLARD** et M. **Nicolas MATHIEU**, responsables L3 SHA
- Mme **Isabelle DELHÔTEL**, responsable de scolarité
- Mme **Amandine ANTONY**, responsable-adjointe de scolarité
- Mme **Enya DELANNOY**, gestionnaire pédagogique Licence SHA
- Mme **Agnès SOUCHON**, responsable du Centre de ressources

# CALENDRIER DES ACTIVITÉS PÉDAGOGIQUES DE L'UNIVERSITÉ GRENOBLE ALPES ANNÉE UNIVERSITAIRE 2020 / 2021

## 1<sup>er</sup> semestre 2020/ 2021

**DÉBUT DES COURS : Lundi 14 septembre 2020 matin**

*ETC Langues et Sport : date de début des cours à voir sur les sites web du SDL et du SUAPS.*

**INTERRUPTIONS PÉDAGOGIQUES TOUSSAINT :** Samedi 24 octobre 2020 12h au lundi 2 novembre 2020 matin.

**EXAMENS 1<sup>er</sup> SEMESTRE :** Lundi 14 décembre 2020 au vendredi 18 décembre 2020

**INTERRUPTIONS PÉDAGOGIQUES NOËL :** Samedi 19 décembre 2020 12h au lundi 4 janvier 2021 matin.

**EXAMENS 1<sup>er</sup> SEMESTRE (SUITE) :** Lundi 4 janvier 2021 au vendredi 15 janvier 2021

## 2<sup>e</sup> semestre 2020 / 2021

**DÉBUT DES COURS : Lundi 18 janvier 2021 au matin**

*ETC Langues et Sport la date de début des cours : à voir sur le site du SDL et du SUAPS.*

**INTERRUPTIONS PÉDAGOGIQUES HIVER :** Samedi 13 février 2021 12h au lundi 22 février 2021 matin.

**INTERRUPTIONS PÉDAGOGIQUES PRINTEMPS :** Samedi 17 avril 2021 12h au lundi 26 avril 2021 matin.

**FIN DES COURS :** Vendredi 30 avril 2021 soir

**EXAMENS 2<sup>nd</sup> SEMESTRE :** Lundi 3 mai 2021 au vendredi 21 mai 2021

**EXAMENS SECONDE CHANCE 1<sup>er</sup> et 2<sup>nd</sup> SEMESTRE :** du lundi 7 juin 2021 au vendredi 25 juin 2021

## JOURS FÉRIÉS

Dimanche 1<sup>er</sup> novembre 2020 (**Toussaint**) ; Mercredi 11 novembre 2020 (**Armistice**) ; Lundi 5 avril 2021 (**Pâques**) ; Samedi 1<sup>er</sup> mai 2021 (**Fête du travail**) ; Samedi 8 mai 2021 (**Victoire 1945**) ; Jeudi 13 mai 2021 (**Ascension**) ; Lundi 24 mai 2021 (**Pentecôte**).

## LES OBJECTIFS DE LA FORMATION

La licence SHA, par sa pluridisciplinarité, a pour objectif de construire des compétences croisées et transférables, qui peuvent être mises en œuvre dans différents secteurs professionnels et élargissent le choix des débouchés. Il s'agit de développer une double approche :

- Théorique, en mettant les sciences humaines au service de la compréhension de la société et de ses évolutions ;
- Opérationnelle, en vous préparant, de manière progressive sur les trois années, à votre insertion professionnelle. Cette préparation passe par la réalisation d'un stage d'observation participative suivi d'un rapport de stage.

### Les compétences privilégiées :

- **Penser à l'écrit, convaincre à l'oral : une capacité à argumenter.** Une bonne maîtrise de l'expression écrite et orale apporte la confiance en soi et la capacité à collaborer avec les autres, elle permet la valorisation de son identité et de ses compétences, ainsi que le partage des connaissances.
- **Savoir apprendre et penser en anglais.** Outre les cours de langue, le vocabulaire et le raisonnement spécifiques à chacun des champs disciplinaires sont acquis à partir de cours en anglais dispensés en géographie, histoire et philosophie (24h / discipline).
- **Articuler la pensée et l'action.** Mettre en pratique les connaissances théoriques à travers une action professionnelle sous la forme d'un stage de trois semaines minimum, pouvoir travailler en autonomie et en responsabilité au service d'un projet.
- **Donner du sens à l'action professionnelle.** Lier la pratique du stage et l'aspect théorique des cours et vous permettre ainsi d'analyser votre pratique professionnelle ; être en mesure de s'abstraire d'une situation, de s'auto-évaluer et de se remettre en question pour apprendre et évoluer.
- **Des débouchés professionnels élargis :** cette formation permet aux titulaires du diplôme de travailler dans des domaines très variés, en entreprise comme dans la fonction publique, avec une formation complémentaire adaptée : les collectivités territoriales, les organismes internationaux, la culture, les services ressources humaines des entreprises, les services internationaux, les groupements professionnels, les services d'aménagement du territoire, les bureaux d'études, l'édition, les librairies, etc.

# CONTRÔLE DES CONNAISSANCES

**VOUS TROUVEREZ TOUTES LES INFORMATIONS DANS LE REGLEMENT DES ETUDES ET LES TABLEAUX MCCC EN LIGNE SUR LE SITE DE L'UFR ARSH**

Il est impératif que vous preniez connaissance de la **Charte des examens** en ligne sur le site web de l'UFR ARSH : <https://arsh.univ-grenoble-alpes.fr/>

## **CONTROLE CONTINU (CC) :**

**Votre présence aux CM et aux TD est obligatoire.** En cas d'absence à une épreuve ou à un exercice de contrôle continu, vous ne pourrez pas le valider.

Les modalités de contrôle continu sont précisées par chaque enseignant en début de semestre.

Toutes les absences devront être justifiées sous un délai de 15 jours.

Au-delà de 2 absences justifiées, la note de 0/20 sera attribuée.

L'absence doit être justifiée par des circonstances exceptionnelles acceptées par le Président du jury sur pièces justificatives.

En cas d'absence injustifiée, l'étudiant est considéré comme « défaillant » ce qui entraînera l'incapacité de calculer un résultat (invalidation de l'année).

Si des impératifs vous empêchent d'assister régulièrement aux cours et aux TD, la directrice de département peut vous accorder une dispense d'assiduité. En ce cas, vous renoncez aux bénéfices du contrôle continu. Les étudiants boursiers ne peuvent en aucune manière être dispensés. Il n'est pas possible de changer de régime en cours de semestre, sauf cas exceptionnel dûment certifié et agréé par le directeur de département.

**ATTENTION :** Votre demande de dispense devra être déposée avant le **15 octobre 2020** au service de scolarité du département pour le premier semestre et avant le **15 février 2021** pour le second.

## **EXAMENS :**

Deux sessions d'examens sont organisées pour chaque semestre : une session initiale en fin de chaque semestre et une seconde chance au mois de juin pour le 1<sup>er</sup> et le 2<sup>e</sup> semestre.

## **IMPORTANT**

**Vous ne recevrez pas de convocation aux examens :** les plannings d'examens sont affichés dans le hall de l'ARSH. Vous les recevez **également et seulement sur votre adresse mail UGA.**

L'accès aux salles vous est interdit si vous vous présentez en retard, après l'ouverture des enveloppes contenant les sujets.

Vous ne pouvez sous aucun prétexte quitter la salle durant la première heure des épreuves. Après ce délai, toute sortie est définitive et implique la remise de la copie.

Toute fraude ou tentative de fraude (l'introduction de documents dans une salle d'examen est une tentative de fraude) fait l'objet d'un procès-verbal qui entraîne une procédure disciplinaire.

L'anonymat des copies est assuré pour tous les examens écrits terminaux.

Pour chaque matière, vous devez passer la totalité des épreuves prévues à l'examen terminal de première session. L'absence aux examens terminaux de la première et de la deuxième chance d'une UE bloque le système de la compensation annuelle. Vous serez déclaré **défaillant**.

**Défaillant ne signifie pas que vous ne pouvez pas repasser vos épreuves à la seconde chance !**

## LA SECONDE CHANCE

La seconde chance offre une seconde opportunité aux étudiants qui ont obtenu un résultat à l'année inférieur à **10/20** ou **défaillant**. L'étudiant **DOIT REPASSER toutes les UE défaillantes et inférieures à 10/20 dans le(s) semestre(s) non validé(s) sous peine d'absence injustifiée et donc de défaillance à l'année avec impossibilité de calculer la moyenne semestrielle et annuelle et de passer à l'étape supérieure.**

Dans le cas où l'UE est composée de plusieurs matières, seule la matière qui n'a pas atteint la moyenne à la première session doit être repassée.

**Attention : les notes de contrôle continu ne sont pas maintenues pour le calcul de la moyenne de la seconde chance. Seul compte l'examen final de la seconde chance.**

Elle aura lieu cette année à partir du **lundi 7 juin 2021** pour le premier **ET** pour le deuxième semestre. Le calendrier des examens sera affiché 15 jours avant (il est inutile de s'inscrire).

Il est possible de renoncer à la compensation à l'issue de l'évaluation initiale (session 1), au sein d'un semestre, dans le cas où un étudiant souhaite pouvoir améliorer ses résultats de manière significative lors de la seconde chance, en se représentant aux **UE non acquises (note < 10/20)**.

La renonciation à la compensation entraîne de facto la renonciation à l'obtention, du semestre, de l'année, du diplôme en évaluation initiale (session 1).

Les demandes de renonciation doivent être adressées par écrit au jury et déposées au service de scolarité dans les trois jours qui suivent l'affichage des résultats d'évaluation initiale à l'issue du jury d'année.

**Quelle que soit la note obtenue, la note de la seconde chance remplace la note d'évaluation initiale (session 1).**

Les résultats sont uniquement consultables via l'ENT de l'UGA (résultats aux examens) après les délibérations des jurys. La législation en vigueur vous permet de consulter alors vos copies : faites-le !

Publicité des résultats - voies et délais de recours :

« Toute contestation doit être formulée par écrit et adressée au président du jury dans un délai de deux mois à compter de la publication des résultats (recours gracieux). L'intéressé dispose également, dans les mêmes délais, d'une possibilité de recours contentieux devant le Tribunal Administratif de Grenoble. Cependant, il est rappelé que l'appréciation souveraine du jury ne saurait être remise en cause. »

## CONTACT DES ENSEIGNANTS ET PERSONNELS ADMINISTRATIFS

Vous pouvez rencontrer vos enseignants, en prenant RDV par mail : prénom.nom@univ-grenoble-alpes.fr. Et si besoin de joindre tout personnel administratif : prénom.nom@univ-grenoble-alpes.fr

# TABLEAU RECAPITULATIF DE LA TROISIÈME ANNÉE DE LICENCE SHA

## ANALYSE DU MONDE CONTEMPORAIN

### L3 : Société et travail

<b>SEMESTRE 1</b>					
<b>UE 1</b> <i>coef. 6</i>	DISCIPLINAIRE	Géographie sociale <b>ET</b> Histoire	48h CM	48h TD	<b>12 crédits</b>
<b>UE 2</b> <i>coef. 3</i>	DISCIPLINAIRES COMPLEMENTAIRES	Droit <b>ET</b> Économie	48h CM		<b>4 crédits</b>
<b>UE 3</b> <i>coef. 3</i>	LANGUES	Anglais Langue vivante 2		48h TD	<b>6 crédits</b>
<b>UE 4</b> <i>coef. 1</i>	TECHNIQUE	Informatique appliquée <b>ET</b> Technique de communication orale		24h TD	<b>2 crédits</b>
<b>UE 5</b> <i>coef. 1</i>	SPECIALISATION	Spécialisation (histoire <b>OU</b> géographie <b>OU</b> philosophie)		24h CM/TD	<b>2 crédits</b>
<b>UE 6</b> <i>coef.2</i>	ATELIER PLURIDISCIPLINAIRE	Atelier pluridisciplinaire		36h TD	<b>4 crédits</b>
<b>SEMESTRE 2</b>					
<b>UE 7</b> <i>coef. 6</i>	DISCIPLINAIRE	Histoire <b>ET</b> Philosophie	48h CM	24h TD	<b>12 crédits</b>
<b>UE 8</b> <i>coef. 3</i>	DISCIPLINAIRES COMPLEMENTAIRES	Droit <b>ET</b> Économie	48h CM		<b>4 crédits</b>
<b>UE 9</b> <i>coef. 2</i>	LANGUE	Anglais		24h TD	<b>3 crédits</b>
<b>UE 10</b> <i>coef. 1</i>	TECHNIQUE	Informatique appliquée <b>ET</b> Projet Personnel et Professionnel		24h TD	<b>2 crédits</b>
<b>UE 11</b> <i>coef. 1</i>	SPECIALISATION	Spécialisation (histoire <b>OU</b> géographie <b>OU</b> philosophie)		24h CM/TD	<b>2 crédits</b>
<b>UE 12</b> <i>coef.3</i>	ATELIER PLURIDISCIPLINAIRE	Atelier pluridisciplinaire		36h TD	<b>7 crédits</b>

Vos connaissances et compétences sont vérifiées par le biais du contrôle continu et/ou d'un examen terminal à la fin de chaque semestre.

# DESCRIPTIFS DES ENSEIGNEMENTS

## 1<sup>ER</sup> SEMESTRE

### UE1 DISCIPLINAIRES OBLIGATOIRES HISTOIRE ET GÉOGRAPHIE SOCIALE (96H CM/TD – 10 ECTS)

#### ❖ HISTOIRE

CLARISSE COULOMB

NICOLAS MATHIEU

ILARIA TADDEI

« *Travailleuses, travailleurs* » : une histoire du travail de l'Antiquité à l'époque moderne

« Les femmes ont toujours travaillé », déclarait Michelle Perrot en 1978 : cette affirmation provocatrice allait à l'encontre de l'idée selon laquelle le travail féminin aurait été contingent, fortuit et récent, et que son caractère massif aurait daté de la Première Guerre mondiale. Si l'entrée fulgurante des femmes anglaises et françaises dans le salariat peut être située à fin du XVIII<sup>e</sup> siècle, celles-ci étaient présentes de longue date dans les échoppes, les entreprises, les fermes... et exerçaient un travail domestique encore souvent perçu comme invisible. Dans cette perspective, le présent cours propose une histoire du travail sur la longue durée et dans une perspective de genre. Il résonnera résolument avec des débats actuels (inégalités salariales hommes/femmes, compatibilité de la vie professionnelle et de la vie familiale, invisibilité du travail domestique...). De la Rome antique à l'époque moderne, il mettra notamment en évidence la variété des métiers féminins ainsi que les structures et les lieux (échoppe/magasin, atelier, usine, ferme...) dans lesquels s'inscrit le travail des femmes. Il s'agira autant, en examinant les diverses sources à la disposition des historiennes et des historiens, de toucher la réalité des pratiques quotidiennes que d'examiner le parcours de quelques figures d'exception.

#### Bibliographie

BECK Patrice, BERNARDI Philippe et FELLER Laurent (dir.), *Rémunérer le travail au Moyen Âge : pour une histoire sociale du salariat*, Paris, Picard, 2014

GIARDINA Andrea (dir.), *L'homme romain*, Paris, Le Seuil, 1992 réédition en coll. Points, 2002

HEMELRIJK Emily, WOOLF Greg (dir.), *Women and the Roman City in the Latin West*, Leiden - Boston, Brill, 2013 [dedans, les articles de la partie IV, *Economics*, p. 271-347]

MARUANI Margaret, MERON Monique, *Un siècle de travail des femmes en France, 1901-2011*, Paris, La Découverte, 2012

MONTENACH Anne, SIMONTON Deborah (dir.), *Female Agency in the Urban Economy: Gender in European Towns, 1640-1830*, New York, Routledge, 2013

SCHWEITZER Sylvie, *Les Femmes ont toujours travaillé. Une histoire du travail des femmes, XIX<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècles*, Paris, Odile Jacob, 2002

ZANOBONI Maria Paola, *Donne al lavoro nell'Italia e nell'Europa medievali (secoli XIII-XV)*, Milan, Jouvence, 2016

**Évaluation** : 60% contrôle continu, 40% contrôle terminal

#### ❖ GÉOGRAPHIE SOCIALE

XAVIER LONG

##### *Géographie du travail*

Le cours se propose d'aborder la thématique de la géographie du travail aujourd'hui. Différents aspects de la question (emploi, chômage, marché du travail, internationalisation, genre...) seront abordés dans une perspective géographique en associant espaces et acteurs. Les échelles d'analyse permettront de croiser

problématiques locales, nationales et mondiales. Enfin, l'évocation de certaines situations spécifiques permettra de s'interroger sur la différenciation spatiale contemporaine en matière d'emploi.

**Bibliographie indicative** : les indications bibliographiques seront précisées dans le cadre du cours.

## UE2 DISCIPLINAIRES COMPLEMENTAIRES (48H CM – 6 ECTS)

### ❖ DROIT

MARIELLE PICQ  
NATHALIE BARUCHEL

*Droit du travail : Les grandes mutations du droit du travail français.*

Le cours a pour objectif général de montrer les grandes évolutions du traitement juridique de la relation de travail sans négliger l'étude des principaux mécanismes qui régissent le contrat de travail.

A ce titre seront étudiés d'une part, les sources du droit du travail et d'autre part les mécanismes juridiques propres à la conclusion, l'exécution et la rupture du contrat de travail.

S'agissant des sources du droit du travail, l'accent sera mis sur les transformations de la production des normes sociales en particulier sur l'essor des règles conçues par les partenaires sociaux, l'influence du droit européen et l'action des magistrats en matière sociale.

Quant aux mécanismes régissant la vie du contrat de travail, l'objectif est de montrer la place actuelle du contrat de travail sur la scène juridique, telle qu'elle résulte de l'abondante production législative des deux dernières décennies.

### **Bibliographie indicative**

G. AUZERO, E. DOCKES, J. PELISSIER, *Droit du travail*, Précis Dalloz, 30<sup>ème</sup> éd., 2016 (Oct).

F. FAVENNEC-HERY, P.Y. VERKINDT, *Droit du travail*, LGDJ, 5<sup>ème</sup> éd., 2016

A. MAZEAUD, *Droit du travail*, LGDJ, Ed. Lextenso, 9<sup>ème</sup> éd., 2014

E. PESKINE, C. WOLMARK, *Droit du travail*, Hypercours, Dalloz Sirey, 11<sup>ème</sup> éd., 2016 (Oct)

J-E. RAY, *Droit du travail, droit vivant*, éd. Liaisons, 24<sup>ème</sup> éd., 2016

B. TEYSSIE, *Droit du travail, Les relations collectives*, LexisNexis, 9<sup>ème</sup> éd., 2014

B. TEYSSIE, F. CESARO, A. MARTINON, *Droit du travail, Les relations individuelles*, LexisNexis, 3<sup>ème</sup> éd., 2014

**Évaluation** : écrit : commentaire ou dissertation ou consultation ou cas pratique

### ❖ ECONOMIE

VALERIE FARGEON

*Approches macro-économiques*

Ce cours présente l'approche macro-économique, dans ses cadres d'analyse, concepts, méthodes et résultats.

Trois questions sont étudiées : la formation et la répartition du revenu, l'équilibre macro-économique ; les questions d'emploi et de chômage ; la situation conjoncturelle et les politiques économiques.

Le cours a pour objectifs :

- la compréhension et l'utilisation des approches, concepts et résultats de l'analyse macro-économique (éléments de comptabilité nationale, consommation, épargne, investissement, etc.)
- la compréhension des recommandations de politique économique,
- la compréhension des enjeux, objectifs et instruments des politiques macro-économiques, en particulier en matière d'emploi et de chômage.

Sans renoncer aux exigences théoriques et méthodologiques de la discipline, il minimise le recours à l'outil mathématique et privilégie l'analyse graphique, les applications pratiques.

### **Bibliographie indicative**

COMBES E. *Précis d'économie*, PUF, Collection Major, 2017, 14ème édition.

GENEREUX J., 2001, *Introduction à l'économie*, Seuil, 3ème édition

MANKIWI G.N., Taylor M.P., 2015, *Principes de l'économie*, De Boek, 4ème édition

MANKIWI G.N., *Macroéconomie*, 2003, De Boek, coll. Ouvertures économiques.

OFCE, *L'économie française 2017, 2016*, La Découverte, Repères.

**Évaluation** : examen sur table en fin de semestre

## **UE3 LANGUES (48H TD – 6 ECTS)**

### **❖ ANGLAIS**

ROSE DAVIS

#### **Debating in English**

This course is entirely devoted to the art of discussion and debate with particular emphasis on the acquisition of language tools allowing for a more fluid interaction among a group of peers. Short activities and longer debates will centre on a wide range of subjects from society at large to the more particular theme of the world of work.

**Évaluation:** 100% Contrôle continu. 5 mini tests (30%) Débat-réunion par groupes (50%) Participation (20%)

### **❖ LANGUE VIVANTE 2**

## **UE 4 TECHNIQUE (24H TD – 2 ECTS)**

### **❖ INFORMATIQUE APPLIQUEE**

Programme transmis ultérieurement

MOOC « ANALYSE DE DONNEES QUANTITATIVES EN SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES »

Dans le MOOC "Analyse de données quantitatives en sciences humaines et sociales", trois chercheurs en sciences sociales de l'Université Grenoble Alpes et de l'Université de Saint-Etienne vous invitent, durant 6 semaines de cours, à la découverte de la fabrique des données quantitatives en sciences humaines et sociales.

### **❖ PROJET PERSONNEL ET PROFESSIONNEL**

SYLVIE DUVILLARD

En partenariat avec des professionnels de l'orientation de l'UGA, il s'agira de préparer la poursuite d'étude et/ ou valoriser les compétences acquises au cours de la Licence.

Cette UE permettra de capitaliser les deux années de PPP afin d'affiner le projet personnel et professionnel de chacun et préparer l'entrée en Master, en s'appuyant sur le PEC (Portefeuille d'Expériences et de *Compétences*).

**Évaluation** : les étudiants valideront cette UE en présentiel (aucune absence injustifiée ne sera tolérée) et par un jury de professionnels, de responsables de Master et d'enseignants.  
La note de rapport de stage sera également validée au niveau L3.

## **UE5 SPÉCIALISATION (24H CM/TD – 2 ECTS)**

### **❖ SPECIALISATION : HISTOIRE OU GEOGRAPHIE OU PHILOSOPHIE**

Choisir dans les enseignements offerts en L3 histoire, philosophie et géographie sociale

## **UE6 ATELIER PLURIDISCIPLINAIRE (36H TD – 4 ECTS)**

## 2<sup>E</sup> SEMESTRE

### UE7 DISCIPLINAIRES HISTOIRE ET PHILOSOPHIE (72H CM/TD – 10 ECTS)

#### ❖ HISTOIRE

ANNE DALMASSO

*Consommateurs, consommatrices du 18<sup>ème</sup> siècle à nos jours*

Ce cours vise à rendre compte des transformations survenues depuis le 18<sup>ème</sup> siècle dans la manière de satisfaire les besoins (matériels et immatériels) des populations occidentales par un recours croissant au marché : la consommation. Comment consommait-on sous l’Ancien Régime ? De quand date la société de consommation ? Les femmes sont-elles vraiment au cœur des processus d’achat ? Entre aliénation au système des objets et amélioration des conditions de vie, qui profite, critique, dénonce le système consumériste ? Quelles sont ses dynamiques économiques, sociales, culturelles ? A la fois histoire des pratiques, des objets, des inégalités, des désirs et des frustrations ; à la croisée de l’histoire des cultures matérielles, des rapports sociaux et des imaginaires, cette histoire de la consommation invite à une mise en perspective historique des dynamiques et des impasses actuelles de notre système économique.

#### **Bibliographie indicative**

CHEssel Marie-Emmanuelle, *Histoire de la consommation*, Paris, La Découverte, coll. Repères/Histoire, 2012.

ROCHE Daniel, *Histoire des choses banales. Naissance de la consommation dans les sociétés traditionnelles (XVII<sup>e</sup>-XIX<sup>e</sup> siècle)*, Paris, Fayard, 1997.

**Évaluation** : contrôle continu par exposé ou dossier, examen terminal dissertation ou commentaire

#### ❖ PHILOSOPHIE

MARLÈNE JOUAN

*Introduction to Gender Studies*

S’il a désormais acquis une reconnaissance institutionnelle, le concept de genre est régulièrement au cœur de nombreuses polémiques qui montrent que sa signification est éminemment disputée. On parle en particulier de « théorie du genre » pour dénoncer une nouvelle idéologie qui nierait indûment les déterminants biologiques des différences entre hommes et femmes, alors que le concept de genre s’inscrit dans une longue tradition philosophique, notamment féministe, de déconstruction des idéologies comme instruments de pouvoir. À l’aune d’une réflexion sociale et politique sur la justice et la domination, on s’attachera dans ce cours à développer la valeur analytique et critique du concept de genre à l’égard des processus sociaux de production des identités et des inégalités. Après une introduction générale consacrée à l’explicitation et à la généalogie de ce concept, le cours progressera au fil de textes et de problèmes cruciaux des études de genre ; une attention spécifique sera accordée à leurs apports à la pensée du travail (hiérarchisation, exploitation, marchandisation).

**Attention** : le cours sera dispensé en anglais mais intégralement disponible en ligne sur le site Moodle associé ; la bibliographie sera fournie en anglais et en français.

#### **Bibliographie**

BEAUVOIR S., *Le deuxième sexe* (1949), tomes 1 et 2, Paris, Gallimard Folio, 1976.

BERENI L., CHAUVIN S., JAUNAIT A. & REVILLARD A., *Introduction aux études sur le genre*, Bruxelles, De Boeck, 2013 (2<sup>e</sup> éd.).

BERENI L. & TRACHMAN M. (éds.), *Le genre, théories et controverses*, Paris, PUF/La vie des idées.fr, 2014.

BUTLER J., *Trouble dans le genre. Le féminisme et la subversion de l’identité* (1990), trad. fr. C. Kraus, Paris, La Découverte, 2005.

DESPENTES Virginie, *King Kong Théorie*, Paris, Livre de Poche, 2007.

DORLIN E., *Sexe, genre et sexualités. Introduction à la théorie féministe*, Paris, PUF, coll. « Philosophies », 2008.

WOOLF Virginia, *Une chambre à soi* (1929), Paris, 10/18, 2001.

**Évaluation** : Contrôle terminal obligatoire en fin de semestre (sur table, 4 heures) : un essai sur un fait d'actualité OU une dissertation sur un sujet lié au cours.

Contrôle continu facultatif en cours de semestre : un court essai (3 pages max. avec bibliographie) sur un sujet de votre choix : une question d'actualité ou un objet empirique se rapportant au cours.

## UE8 DISCIPLINAIRES COMPLEMENTAIRES (48H CM– 6 ECTS)

### ❖ DROIT

FREDERIQUE COHET

#### *Droit des Affaires*

Acquisition de connaissances de la réglementation applicable à la vie des entreprises et savoir l'appliquer à des situations simples.

En droit privé, l'étude du droit des affaires nécessite d'abord de s'interroger sur l'activité économique en elle-même et la distinction entre activités commerciales et activités civiles qui en découle (leçon 1). Il conviendra par la suite de présenter les différents acteurs du monde des affaires (entreprises, sociétés...) (leçon 2) pour enfin s'intéresser aux biens (fonds de commerce) et aux relations (contrats) qu'ils entretiennent avec les différents partenaires (leçon 3 et 4).

#### **Bibliographie indicative :**

GUEVEL, (D.), Droit du commerce et des affaires, ed. LGDJ,

MENJUCQ (M.) Droit des affaires, ed. Gualino,

PIEDELIEVRE(S.), Droit commercial, Dalloz, coll. Cours.

**Évaluation** : QCM

### ❖ ÉCONOMIE

HERVE CHARMETTANT

#### *Entreprise et économie*

Les entreprises sont au cœur de nos économies de marché, François Perroux -un économiste grenoblois- les ayant qualifiées de « microcosme du capitalisme ». Le cours visera à rendre compte de la façon dont les approches économiques micro et macro vues auparavant peuvent être déployées pour aborder les entreprises, en montrant qu'elles doivent être complétées par des approches dites d'économie politique.

La microéconomie donne une image du fonctionnement des entreprises suivant une logique du profit dont on verra qu'elle doit être enrichie par d'autres regards, celui de la théorie des organisations en particulier. On doit également prendre en compte la diversité des organisations productives dont les entreprises ne sont qu'une partie, certes la plus importante. Mais les associations, les coopératives, etc. en font aussi partie, mobilisant des logiques différentes.

La macroéconomie, pour sa part, permet de rendre compte de la place occupée par l'ensemble des organisations productives dans la création de richesses et dans les clés de leur distribution. Les décisions prises concernant l'investissement, les évolutions des rémunérations, les distributions de dividendes, etc. ont une importance cruciale par leurs conséquences sur le dynamisme de l'économie et également sur la situation sociale.

Enfin, nous porterons sur les entreprises un éclairage en termes d'« économie politique » reconnaissant la nécessité d'associer à leur dimension économique d'autres enjeux d'actualité : leur responsabilité

sociétale concernant le respect de l'environnement ou des conditions d'emploi dignes, la participation des salariés aux décisions stratégiques dans un sens de démocratisation, la régulation du pouvoir des firmes multinationales, etc.

**Bibliographie indicative :**

BRAUDEL F. (1985), *La dynamique du capitalisme*, Paris : Editions Arthaud.

CHANDLER A. (1989), *La main visible des managers*, Paris, Economica.

CHASSAGNON V. (2018), *Economie de la firme-monde. Pouvoir, régime de gouvernement et régulation*, Louvain-la-Neuve : De Boeck.

FAVEREAU O. (2014), *Entreprises : la grand déformation*, Collège des Bernardins, Paris : Editions Parole et Silence.

Insee Référence (2018), *Les entreprises en France* (<https://www.insee.fr/fr/statistiques/3639594>)

LACROIX G., SLITINE R. (2016), *L'économie sociale et solidaire*, Que-Sais-Je ?, Paris : PUF.

LIVIAN Y-F (2008), *Organisations. Théories et pratiques*, Paris : Editions Dunod.

UGHETTO P. (2018), *Organiser l'autonomie au travail*, Editions FYP.

**Évaluation** : sera sous la forme d'un examen écrit de 2 heures.

## **UE9 LANGUE (24H TD – 3 ECTS)**

### **❖ ANGLAIS NIVEAU 4**

TANGUY MARTIN

#### *British Comedy*

The object of this course is firstly a cultural one, to watch many great classics of popular British TV comedy, and expand your general knowledge of English culture. The mechanisms of humour will be studied with the aim of using them to write your own comic sketches. Time will be spent improving various aspects of pronunciation and intonation; as well as practising acting and staging techniques.

**Évaluation** : 100% Contrôle Continu: Ecrire et jouer un sketch par groupes / Scénario et mise en scène: 50% / Performance individuelle: 50%

## **UE10 TECHNIQUE (24H TD – 2 ECTS)**

### **❖ INFORMATIQUE APPLIQUEE**

LAURENCE CRETON

#### *Techniques de l'enquête*

### **❖ TECHNIQUE DE COMMUNICATION ORALE**

BRUNO POYART

## **UE11 SPÉCIALISATION (24H CM/TD – 2 ECTS)**

### **❖ SPECIALISATION HISTOIRE, GEOGRAPHIE OU PHILOSOPHIE**

Choisir dans les enseignements offerts en L3 histoire, philosophie et géographie sociale

## **UE12 ATELIER PLURIDISCIPLINAIRE (36H TD – 7 ECTS)**

### **STAGE (105H)**

Les étudiants de la licence SHA doivent réaliser, entre la deuxième et la troisième année de licence un stage. Ce stage doit faire au minimum 105 heures, ce qui n'entraîne pas d'obligation de gratification pour le stagiaire. Le stage peut être réalisé en une seule fois ou plusieurs, et être réalisé à un ou plusieurs endroits. **Le stage doit être réalisé en dehors des horaires de cours.**

Le ou la stagiaire doit contacter avant de rédiger sa convention un.e enseignant.e de son choix pour être son enseignant.e référent.e, et le ou la suivre pendant la durée du stage. Le stage donnera lieu à un rapport de stage, remis à la fin du second semestre de L3.

Le stage doit faire l'objet d'une convention signée entre les différentes parties (université, enseignant. e, tuteur de stage, lieu de stage, étudiant.e).

Sur LEO vous créez vous-même votre convention (« Créer une convention »). Vous trouvez également des offres de stages dans la rubrique « Projet d'études et professionnel ».

Le stage est une mise en situation en milieu professionnel qui est une période complémentaire de formation et vous prépare à votre insertion professionnelle.

.

Service com ARSH

ARSH

ARts et Sciences  
H u m a i n e s

CONTACTS

# SHA

## ACCUEIL : RDC ARSH1

Nathalie CAU 04 76 82 73 50

## SCOLARITÉ SHA

[arsh-licence.sha@univ-grenoble-alpes.fr](mailto:arsh-licence.sha@univ-grenoble-alpes.fr)

## Mobilité internationale

Coraline MORA 04 76 82 73 61

## Responsable de scolarité

Isabelle DELHÔTEL 04 76 82 73 58

## Sites pédagogiques/ site web/intranet

Mélissa PELISSON 04 76 82 56 46

## Sécurité / matériel / logistique

Jean-Benoît TURC 04 76 82 73 88

## Centre de ressources - bibliothèque : 2e étage ARSH1

Accueil 04 76 82 73 55

Responsable Agnès SOUCHON