

# Le DU Philopolis à l'ARSH

Ce DU a pour objectif de **former des personnes capables d'animer des dialogues philosophiques dans divers contextes et selon différents dispositifs.**

**C'est le seul DU en France, dans ce domaine, qui soit porté par un département de philosophie, garantissant en cela le respect d'exigences académiques.**

La collaboration avec des **linguistes, spécialistes de l'interaction verbale**, apporte des compétences complémentaires permettant de comprendre et analyser cette forme de dialogue.

Il a pour vocation de **permettre l'approfondissement des connaissances en philosophie** en même temps que le **développement de compétences professionnelles spécifiques** dans le domaine de l'animation de dialogues philosophiques.

## OBJECTIFS

**Former des intervenants capables d'animer des dialogues philosophiques en s'adaptant aux divers contextes de la demande et en construisant un dispositif en réponse.**

**Permettre à des étudiant.e.s de philosophie (non inscrits à l'UGA) d'obtenir, via un complément au diplôme, une formation alternative, et d'envisager des perspectives professionnelles complémentaires aux débouchés académiques traditionnels.**

## COMPÉTENCES VISÉES

**Pouvoir intervenir auprès de publics variés en tenant compte de la diversité et de la spécificité des contextes d'intervention (écoles, collèges, bibliothèques, festivals et rencontres, salles de spectacles, entreprises, centres pénitentiaires, etc.)**

**Savoir articuler une orientation philosophique et le développement de méthodes d'animation répondant à cette orientation.**

**Savoir repérer les présupposés et les finalités d'une méthode d'animation, pour en faire une évaluation critique.**

**Savoir concevoir une pratique d'animation sous différents formats (séance unique, série d'ateliers etc.)**

# Informations pratiques

Année universitaire 2024-2025

## PUBLICS CONCERNÉS

- Libraires, bibliothécaires secteur jeunesse, professionnels du livre
- Animateurs périscolaires, MJC, centres de loisirs
- Animateurs intervenant dans le secteur de l'éducation populaire et du monde socio-culturel
- Toute personne ayant comme projet de développer des pratiques de dialogue philosophique (café-philos, goûter-philos, etc.)

## CONDITIONS D'ADMISSION

Être titulaire d'un diplôme de licence.  
Admission sur dossier (CV et lettre de motivation).  
Candidatures à déposer sur l'application ecandidat en mars, juin et septembre de chaque année.

## FRAIS DE FORMATION

Formation continue financée : 1600€  
(Personnels enseignants du Rectorat de Grenoble : convention EAFC)  
Formation continue non financée : 400€  
Formation initiale : montant des frais d'inscription du diplôme de licence  
Demande de devis : [fc-arsh@univ-grenoble-alpes.fr](mailto:fc-arsh@univ-grenoble-alpes.fr)

## CONTACTS

### RESPONSABLE DU DIPLÔME D'UNIVERSITÉ

- Thomas BOCCON-GIBOD  
[arsh-du-philopolis@univ-grenoble-alpes.fr](mailto:arsh-du-philopolis@univ-grenoble-alpes.fr)

### ADMISSION - FORMATION CONTINUE

Christine BIGOT  
[arsh-admissions@univ-grenoble-alpes.fr](mailto:arsh-admissions@univ-grenoble-alpes.fr)

### ADRESSE GEOGRAPHIQUE

1281, rue des universités 38610 Gières

### SITE WEB DE L'UFR ARSH

URL: <http://arsh.univ-grenoble-alpes.fr>

# DIPLÔME D'UNIVERSITÉ

## PHILOPOLIS — PRATIQUES DU DIALOGUE PHILOSOPHIQUE DANS LA CITÉ



Raphael, detail of Plato and Aristotle in center, School of Athens, 1509-1511, Musée du Vatican



## Organisation pédagogique

La formation se déroule sous une forme hybride (cours en visioconférence et périodes de regroupement en présentiel).

Elle comporte 96h de formation et 70h de stage répartis en deux semestres :

### 1<sup>er</sup> semestre (septembre - décembre 2024) :

- UE1 - Éléments fondamentaux de philosophie 1
- UE2 - Introduction aux pratiques du dialogue philosophique

### 2<sup>e</sup> semestre (janvier - avril 2025) :

- UE3 - Éléments fondamentaux de philosophie 2
- UE4 - Animation de dialogues philosophiques

Le diplôme peut être validé en une ou deux années maximum.

*Les personnes titulaires d'une licence de philosophie pourront valider les UE1 et UE3 après accord du responsable de la formation.*

## UE1 et UE3 - Éléments fondamentaux de philosophie

### 1<sup>er</sup> semestre

UE1 - Éléments fondamentaux de philosophie 1  
24h (TD) : 12h de formation à distance dont 6h de cours, 6h de travail en autonomie (+ 2h de permanence avec l'enseignant) et 12h de formation en présentiel (regroupement de 3 jours prévu en octobre).

### 2<sup>e</sup> semestre

UE3 - Éléments fondamentaux de philosophie 2  
24h (TD) : 16h de formation à distance dont 6h de cours, 10h de travail en autonomie (+ 2h de permanence avec l'enseignant) et 8h de formation en présentiel (regroupements de 2 jours prévus en février (4h) et en avril (4h)).

## UE2 Introduction aux pratiques du dialogue philosophique

Objectif : acquérir des outils et des concepts en lien avec la pratique d'animation de dialogue philosophique.

### Organisation au semestre 1 :

- 12h de formation à distance dont 6h de cours, 6h de travail en autonomie, auxquelles s'ajoutent 2h de permanence avec l'enseignant.
- 12h de formation en présentiel lors du regroupement de 3 jours prévu en octobre

### Cet enseignement a pour but de :

■ Comprendre les principes qui sous-tendent les pratiques de dialogue philosophique dans la cité : par exemple, l'approche pragmatiste de l'enquête (John Dewey) ou la dynamique du dialogue socratique.

■ Connaître les démarches de dialogue philosophique, leur adaptation à des publics différents (enfants, adolescents, adultes) dans des contextes non-académiques (cadre périscolaire, bibliothèques, salles de spectacle, associations, etc.)

■ Comprendre la dynamique des supports et déclencheurs de la réflexion.

■ Acquérir des concepts permettant de comprendre et analyser ce qui se joue sur le plan cognitif et langagier dans ce type de pratique : pragmatique du discours, analyse des interactions.

### Évaluation :

- Portfolio composé de synthèses;
- Oral de participation à une séance d'animation guidée.

## UE4 Animation de dialogues philosophiques

Objectif : mettre en œuvre les outils et connaissances théoriques par une pratique d'animation et développer une réflexivité sur sa pratique.

### Prérequis :

Avoir suivi et validé l'UE2 : Introduction aux pratiques du dialogue philosophique.

### Organisation au semestre 2 :

- 16h de formation à distance dont 6h de cours, 10h de travail en autonomie auxquelles s'ajoutent 2h de permanence avec l'enseignant.
- 8h en présentiel lors des regroupements de 2 jours prévus en février (4h) et en avril (4h).
- Un stage de 70h minimum auprès de nos partenaires : milieu scolaire, librairie, associations, MJC, institutions culturelles et collectivités territoriales, centres pénitentiaires.

### Le cœur de la formation consiste en une mise en pratique en binôme d'animation de séances de dialogue philosophique :

- Séances de préparation et élaboration du projet (choix d'un support, réflexion sur la thématique de la discussion etc.)
- Mise en pratique d'un projet d'animation de dialogue philosophique
- Bilan à mi-parcours
- Présentation orale du projet et auto-évaluation réflexive.

### Évaluation :

Dossier portant sur le projet d'animation et sa réalisation (outils et supports, transcription d'un court extrait - 1 page).  
Oral de soutenance.