

## CONTACTS

## Responsables pédagogiques

## pour Histoire de l'art et archéologie

Guillaume CASSEGRAIN

Guillaume.Cassegrain@univ-grenoble-alpes.fr

Marlen SCHNEIDER

Marlen.Schneider@univ-grenoble-alpes.fr

## pour Lettres classiques

Laurence VIANÈS

Laurence.Vianes@univ-grenoble-alpes.fr

## Secrétariat pédagogique

## pour Histoire de l'art et archéologie

Johanne BLANC-GONNET

Tél. : +33 (0)4 38 42 19 30

arsh-licence-histoire-art@univ-grenoble-alpes.fr

## pour Lettres

Chloé MIMOUNI (pour la L1)

Tél. : + 33 (0)4 57 42 25 86

llasic-licence-l1-lettres@univ-grenoble-alpes.fr

Marlène MENDEZ (pour les L2-L3)

Tél. : + 33 (0)4 76 82 41 36

llasic-licence-l2-l3-lettres@univ-grenoble-alpes.fr

## LOCALISATION GÉOGRAPHIQUE

## Université Grenoble Alpes

Domaine universitaire

## &gt; Bâtiment ARSH

1281 rue des universités

38610 Gières

## &gt; Bâtiment Stendhal

1180 avenue centrale

38400 Saint-Martin-d'Hères

## EN BREF

## Domaine :

SHS (sciences humaines et sociales)

## Composantes de rattachement :

UFR ARSH (arts et sciences humaines) / UFR

LLASIC (langage, lettres et arts du spectacle,

information communication)

Durée des études : 3 ans

Nombre de crédits : 180 ECTS

## QUELQUES CHIFFRES

Nombre d'inscrits en 1<sup>re</sup> année en  
2023/2024 :

GRENOBLE

12

## GRENOBLE



## DOUBLE LICENCE

HISTOIRE DE L'ART ET ARCHÉOLOGIE -  
LETTRES CLASSIQUES

## LES OBJECTIFS DU DOUBLE CURSUS

La double licence Histoire de l'art et archéologie / Lettres classiques est une formation d'excellence permettant à des étudiants motivés et dotés d'une bonne capacité de travail d'acquérir et de maîtriser deux disciplines.

Dans ce double cursus organisé conjointement par les UFR ARSH (Arts et sciences humaines) et LLASIC (Langage, lettres et arts du spectacle, information et communication), l'emploi du temps aménagé permet à l'étudiant de suivre l'ensemble des cours fondamentaux des 2 licences et d'obtenir ainsi 2 diplômes à l'issue des 3 années validées. Il est possible après avoir validé le premier, le deuxième ou le quatrième semestre, de bifurquer vers l'une ou l'autre des licences monodisciplinaires.

## LES ENSEIGNEMENTS

La licence donne aux étudiants une solide formation en Histoire de l'art et archéologie et en Lettres :

- **L'Histoire de l'art** étudie des œuvres plastiques et conceptuelles produites tout au long de l'histoire : architecture, sculpture, peinture, photographie, installations, performances, arts décoratifs etc.
- **L'Archéologie** étudie les vestiges laissés par les sociétés du passé (infrastructures, habitats, édifices publics...) en utilisant différents outils (topographie, photo, excavation...).
- **Les Lettres classiques** allient français, latin et grec ancien, étudiés chacun comme langue et comme vecteur de littérature. Cette formation pluridisciplinaire apporte une solide connaissance des fondements de notre culture ainsi que des méthodes pour l'analyse des textes, le commentaire littéraire et la traduction.

## LES ATOUTS DE LA FORMATION

Au terme de ce double cursus qui développe l'aisance rédactionnelle et la sensibilité artistique, l'étudiant-e acquiert des compétences recherchées en analyse et synthèse, précision dans l'expression, capacité de circuler entre des mondes culturellement différents.

## POURSUITE D'ÉTUDES ET INSERTION PROFESSIONNELLE

## Poursuite d'études

La double licence Histoire de l'art et archéologie / Lettres classiques débouche sur les masters d'Histoire de l'art ou de Littérature de l'UGA, notamment sur leur parcours Sciences de l'Antiquité qui réunit Lettres, Philosophie, Histoire, Histoire de l'art. Elle ouvre également vers des poursuites d'études dans les domaines de la culture, des métiers du livre, de la communication, etc.

## Insertion professionnelle

Cette licence, associée à une formation de master adaptée, prépare efficacement aux concours de la fonction publique pour l'enseignement primaire, secondaire ou supérieur ainsi qu'aux métiers de documentaliste, de bibliothécaire, d'archéologue, de guide-conférencier.

Les étudiants, par la mise en place de parcours et selon les poursuites d'études qu'ils auront choisies, peuvent s'orienter vers les métiers du livre, le domaine de la culture, de la communication ou de l'humanitaire.



## PROGRAMME DE LA FORMATION

### LICENCE 1<sup>re</sup> ANNÉE (L1)

#### SEMESTRE 1

**Enseignements fondamentaux en Histoire de l'art**  
Histoire de l'art moderne ; Histoire de l'art contemporain  
**Enseignements fondamentaux en Lettres**  
Les genres littéraires (poésie, roman)  
Panorama de la littérature antique  
Latin selon niveau  
Grec selon niveau  
Approche des langues anciennes : latin et grec vivants  
**Options d'ouverture**  
Option à choisir dans la liste de l'UFR ARSH  
**Enseignement transversal**  
Langue vivante étrangère

#### SEMESTRE 2

**Enseignements fondamentaux en Histoire de l'art**  
Histoire de l'art antique ; Histoire de l'art médiéval  
**Enseignements fondamentaux en Lettres**  
Les genres littéraires (théâtre, essai)  
La littérature antique et ses réécritures  
Latin selon niveau  
Grec selon niveau  
Approche des langues anciennes : latin et grec vivants  
**Culture générale et préprofessionnalisation**  
Option au choix dans la liste de l'UFR ARSH  
Préprofessionnalisation  
**Enseignement transversal**  
Langue vivante étrangère

### LICENCE 2<sup>e</sup> ANNÉE (L2)

#### SEMESTRE 3

**Enseignements fondamentaux en Histoire de l'art**  
2 éléments au choix parmi 4\* : Art antique ; Art médiéval ; Art moderne ; Art contemporain  
**Enseignements fondamentaux en Lettres**  
Humanisme, Renaissance, baroque, classicisme  
Latin selon niveau. Linguistique latine  
Littérature latine : parler de politique  
Grec selon niveau. Linguistique grecque  
Littérature grecque : récits et romans  
**Option**  
Option d'Histoire de l'art  
**Enseignement transversal**  
Langue vivante étrangère

#### SEMESTRE 4

**Enseignements fondamentaux en Histoire de l'art**  
2 éléments au choix parmi 4\* : Art antique ; Art médiéval ; Art moderne ; Art contemporain  
**Enseignements fondamentaux en Lettres**  
Du classicisme à la Révolution  
Latin selon niveau  
Littérature latine : chanter l'amour et la mort  
Grec selon niveau  
Littérature grecque : orateurs et historiens  
**Option**  
Option d'Histoire de l'art  
**Enseignement transversal**  
Langue vivante étrangère

### LICENCE 3<sup>e</sup> ANNÉE (L3)

#### SEMESTRE 5

**Enseignements fondamentaux en Histoire de l'art**  
2 éléments au choix parmi 4\* : Art antique ; Art médiéval ; Art moderne ; Art contemporain  
**Enseignements fondamentaux en Lettres**  
Histoire littéraire et culturelle du XIX<sup>e</sup> siècle  
Latin selon niveau. Linguistique latine  
Littérature latine : vivre à Rome  
Grec selon niveau. Linguistique grecque  
Littérature grecque : Dionysos, le théâtre et la démocratie  
**Options**  
Option d'Histoire de l'art  
**Enseignement transversal**  
Langue vivante étrangère

#### SEMESTRE 6

**Enseignements fondamentaux en Histoire de l'art**  
2 éléments au choix parmi 4\* : Art antique ; Art médiéval ; Art moderne ; Art contemporain  
**Enseignements fondamentaux en Lettres**  
Histoire littéraire et culturelle des XX<sup>e</sup> et XXI<sup>e</sup> siècles  
Latin selon niveau  
Littérature latine : penser le monde  
Grec selon niveau  
Littérature grecque : Aèdes et Rhapsodes  
**Ouverture et préprofessionnalisation**  
Option d'Histoire de l'art  
Stage (70h)  
**Enseignement transversal**  
Langue vivante étrangère

\* Enseignements fondamentaux en histoire de l'art et archéologie : les 4 périodes doivent être prises sur l'année - 2 périodes par semestre.

## ESPACE ORIENTATION INSERTION PROFESSIONNELLE DE L'UNIVERSITÉ GRENOBLE ALPES

Des espaces de documentation et des conseillers à votre écoute toute l'année.

Domaine universitaire  
1<sup>er</sup> étage du bâtiment Pierre-Mendès-France  
640 rue des universités  
38400 Saint-Martin-d'Hères  
Tél. : + 33 (0)4 57 04 15 00  
[orientation-insertion@univ-grenoble-alpes.fr](mailto:orientation-insertion@univ-grenoble-alpes.fr)

Site de Valence  
CIO'SUP  
Maison de l'étudiant Drôme-Ardèche  
11 Place Latour-Maubourg  
26000 VALENCE  
Tél. : + 33 (0)4 38 38 84 97  
[ciosup2607@univ-grenoble-alpes.fr](mailto:ciosup2607@univ-grenoble-alpes.fr)